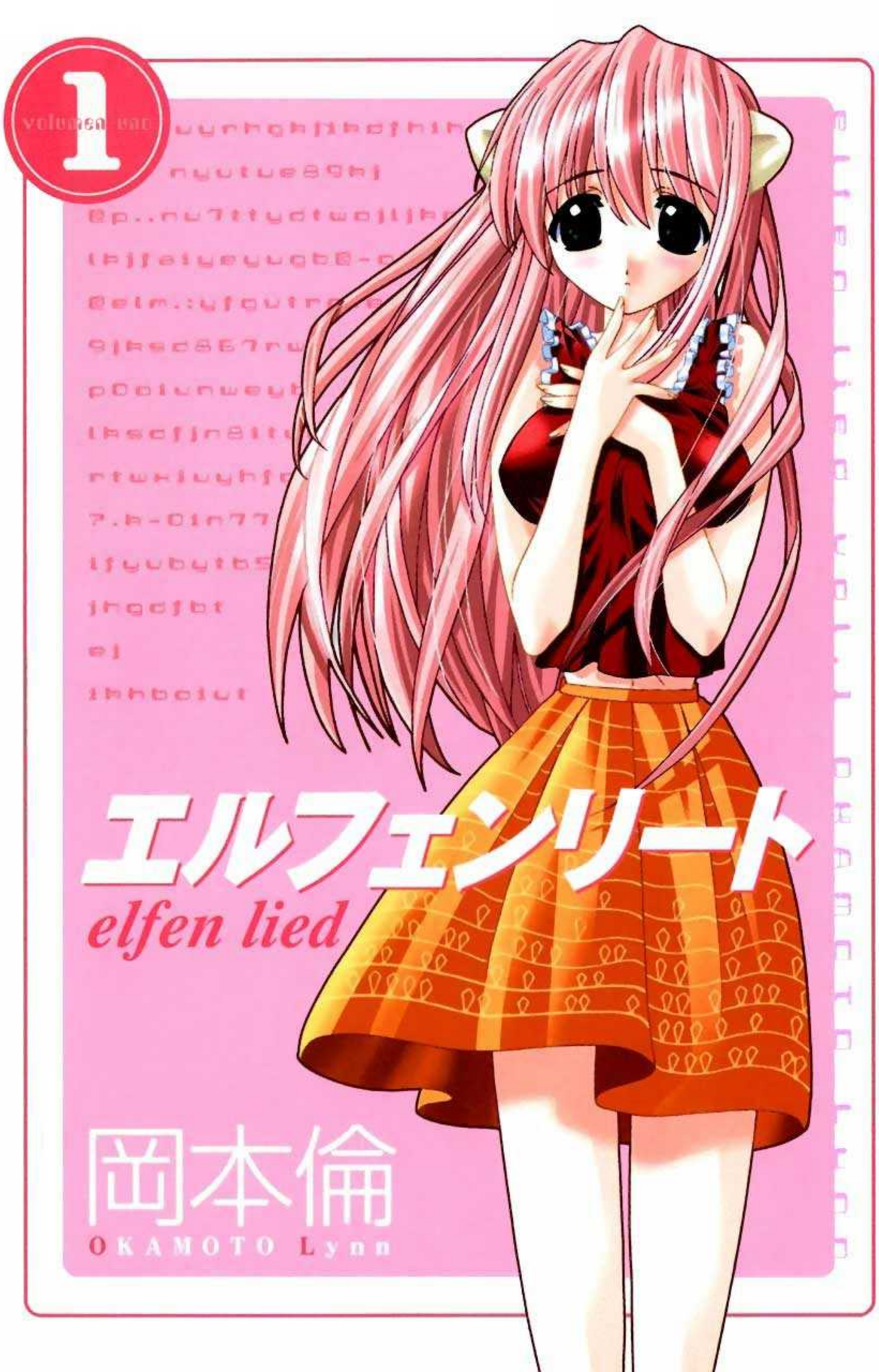
elfen lied vol.1

OKAMOTO Lynn

design/watanabe ayako

volume one

1



エルフェンリート

elfen lied

岡本倫

OKAMOTO Lynn

YJ ヤンジャン YJC

エルフェンリート

volume one

1

岡本倫

集英社

volume one

1

エルフェンリート

elfen lied

岡本倫

OKAMOTO Lynn

YJ ヤンジャン YJC

エルフェンリート

volume one

1

岡本倫

集英社

volumen uno

1

エルフェンリート

elfen lied

岡本倫
OKAMOTO Lynn

vol.1

elfen lied

CONTENIDOS

EL01
Hada

EL02
Nyu

EL03
El agente del SAT

EL04
Amnesia

EL05
Ofensiva y Defensiva

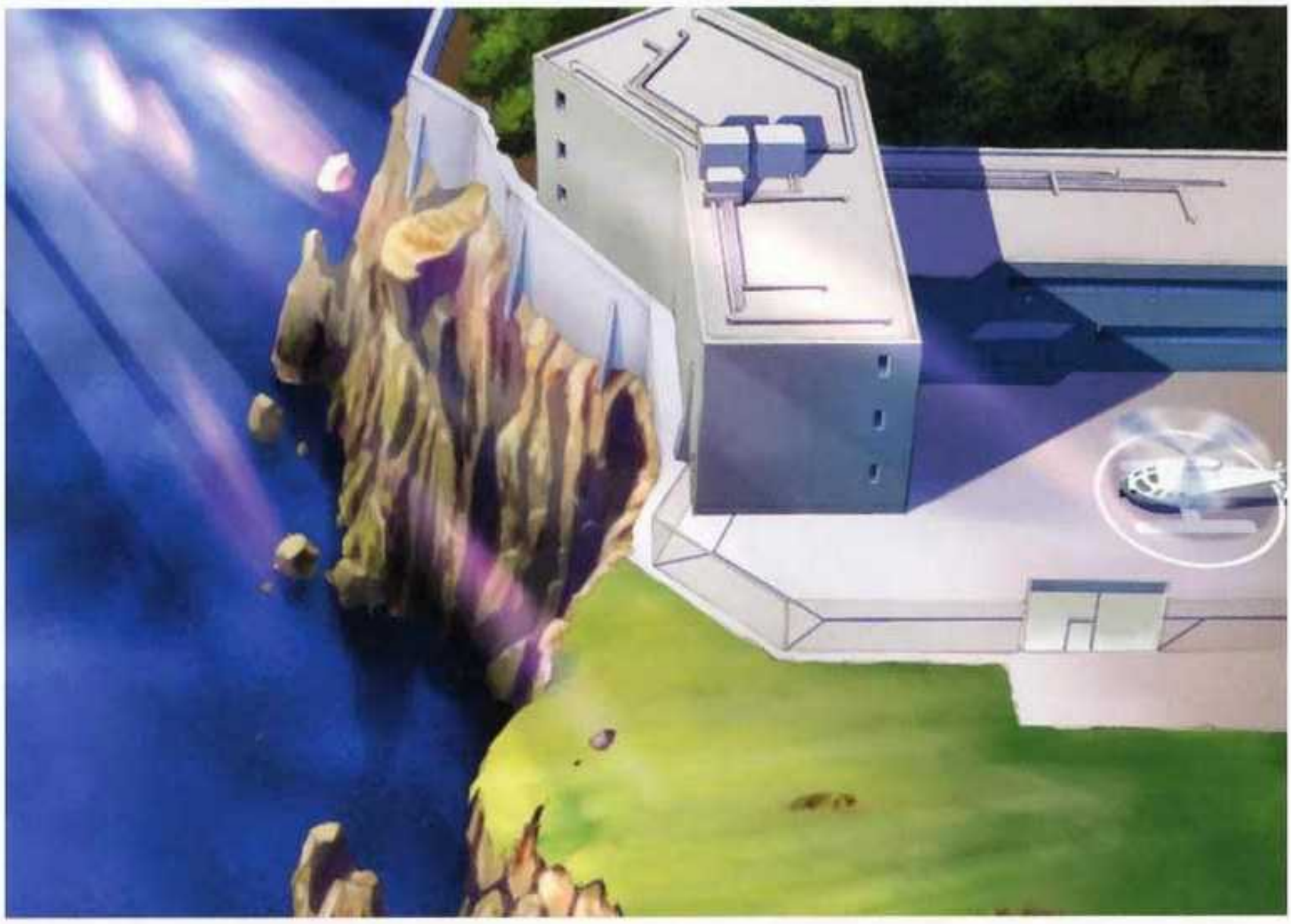
EL06
Metamorfosis

EL07
Punto de encuentro

ESPECIAL
MOL

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

This is a fictional piece of work. Any resemblance to people, groups, or incidents is entirely coincidental.



Hada

OTRA VEZ ME VIENES CON ESE EXTRAÑO PRESENTI-MIENTO, ¿EH?
SÍ.

バイイイン
バイイイイイン

DEBIDO A LOS PREPARATIVOS PARA EL TRAS-LADO, NUESTRA VIGILANCIA HA IDO DISMINU-YENDO ESTOS DÍAS.
FUE UN DÍA COMO ESTE EN EL QUE MURAKAMI MURIÓ...

ENTENDIDO, SEÑOR.
NO BAJE LA GUARDIA SOLDA-DO.

¡¿QUÉ COÑO HA SIDO ESO?!

ガタ

バ

バ

¿QUÉ DÍA ERA HOY?

A VER ...

バアアン

...JODER. ME PUSE TAN CONTENTO CUANDO ME DIJERON QUE TENÍA QUE VIGILAR A UNA CHICA HOY...

NO ME PUEDO CREER QUE ELLA NO SEA HUMANA.

¡HEY! ¡NO TE ACERQUES DEMASIADO!

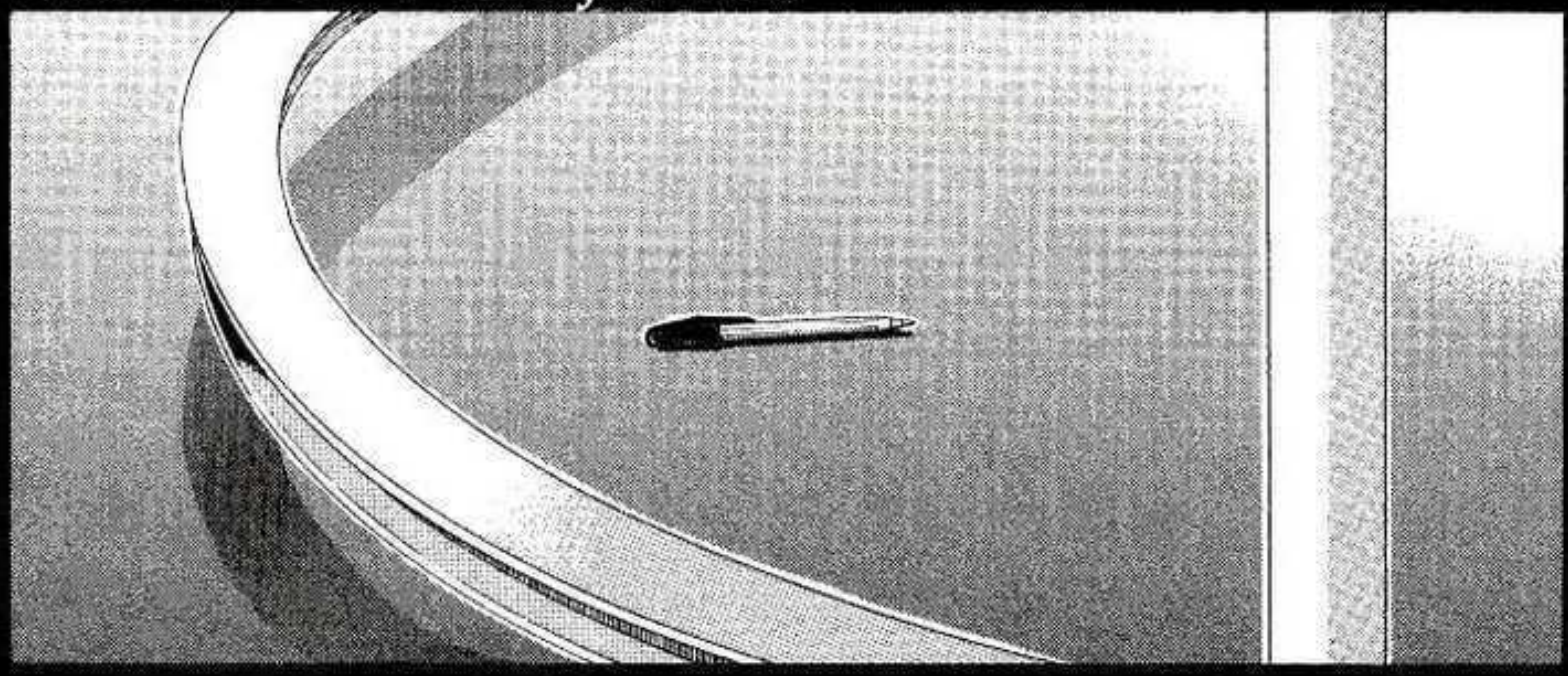
COMO TE SIGAS ACERCANDO SE ENFADARÁ, ¿Y ENTONCES QUE PIENSAS HACER?

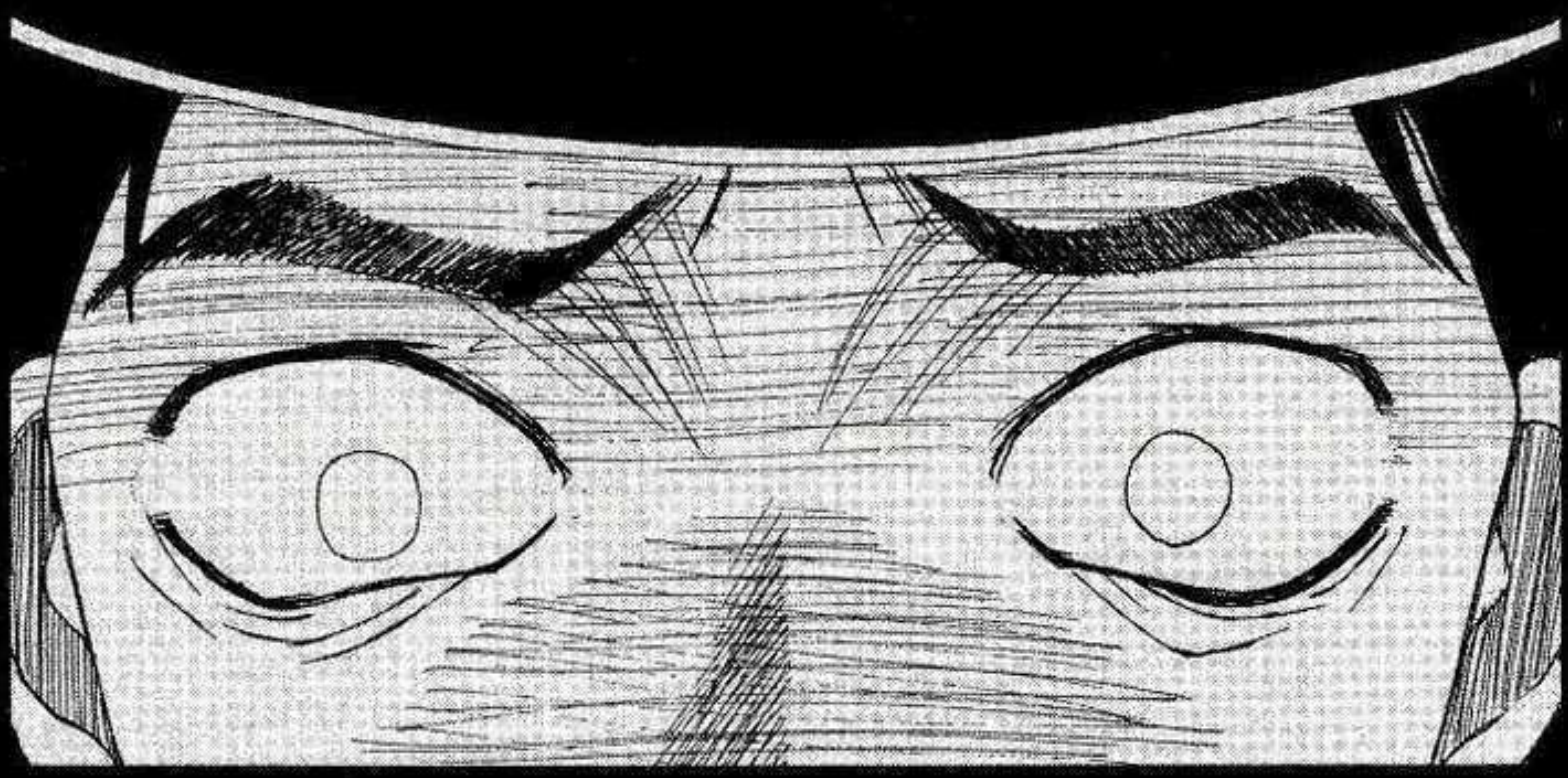
¡S...SÍ, SEÑOR!

BUENO PUES ...

UN MOMENTO...

¿DÓNDE HABRÉ PUESTO MI BOLI?





¡SASAKI!
¡HUYE!

ガタガタ
TIEMBLA

SI LLEGÁIS A ACERCAROS A MENOS DE UN METRO Y MEDIO, YA PODÉIS DAROS POR MUERTOS.

BAJO NINGÚN CONCEPTO OS ACERQUÉIS A ELLA A MENOS DE DOS METROS...

PODRÍA COMPROMETER MUCHO NUESTRA SITUACIÓN.

SI NO, EN CASO DE QUE LLEGARAN A CAER CERCA DE ELLA..

NI SE OS OCURRA LLEVAR UN SUJETACORBATAS O ANILLOS...

POR FAVOR, TENED CUIDADO.

AYER MURIÓ UN GUARDIA PORQUE SE OLVIDÓ QUE TENÍA UN BOLI ENCIMA.

SI POR ALGÚN CASUAL LLEVA ALGO ASÍ ENCIMA, LE RUEGO QUE SE LO DEJE A ALGÚN MIEMBRO DEL PERSONAL.

¡¿ES ESTO?!

ES ...

カツン

¿NO PENSÁIS QUE PUEDA SER UN POQUITO EXAGERADO?

SI SÓLO ...

Y PENSAR QUE CONSTRUISTEIS ESTE COMPLEJO 20 METROS BAJO TIERRA PARA ENCERRAR A TAN SOLO UNA PERSONA...

ES CASI COMO TIRAR EL DINERO DE LOS IMPUESTOS A LA BASURA.

QUÉ ESTUPIDEZ...

SI SUPIERAS ALGO SOBRE ELLA, INCLUSO ESTE NIVEL DE SEGURIDAD TE PARECERÍA POCO.

POR ESO NECESITAMOS LLEVARLA A UNAS NUEVAS INSTALACIONES.

BUENO ¿Y QUE COÑO...

ES LO QUE TENÉIS AHÍ DENTRO?

CARECEMOS DE FONDOS, POR ESO LE HEMOS HECHO VENIR.

VICEMINISTRO.

COMO LE HE DICHO HACE UN MOMENTO ...

ES UNA MUTANTE.

ES COMO UN HUMANO SOLO QUE CON GENES MÁS EVOLUCIONADOS QUE LOS NUESTROS...

NORMALMENTE LOS MUTANTES SON ESTÉRILES.

PERO ELLA TIENE LA HABILIDAD DE ADAPTARSE A SU ENTORNO Y REPRODUCIRSE....

ESO ES LO QUE EN GENÉTICA DENOMINAMOS UNA "CRIATURA CON PROYECCIÓN DE FUTURO".

PERO EL PROBLEMA DE ESTE ASUNTO ES...

QUE NO FUE CREADA ARTIFICIALMENTE, SINO QUE NACIÓ DE FORMA NATURAL.

¿QUÉ QUIERE DECIR CON ESO?

.....

EN OTRAS PALABRAS ...

ES UNA NUEVA ESPECIE CREADA POR DIOS.

...QUE TIENE MÁS DE DOS BRAZOS.

MANTENEMOS ESTE PARADIGMA ENCERRANDO AL SUJETO AQUÍ CONSIGUIENDO ASÍ QUE ESTA NUEVA ESPECIE NUNCA SOBREPASE AL HOMO SAPIENS..

A LO LARGO DE LA HISTORIA, LOS HOMO SAPIENS HEMOS PROSPERADO MEDIANTE LA EXTERMINACIÓN DE LAS DEMÁS ESPECIES...

TE LO DEMOSTRARÉ AHORA MISMO.

¡¿QUÉ?!

PERO PROBABLEMENTE LO QUE LES HACE DESTACAR ES...

HAY BASTANTES DIFERENCIAS.

¿EN QUÉ SE DISTINGUE DE NOSOTROS?

ESA MUTANTE...

¿ES ESTO?

ES ...

...ELLA ES UNA DICLONIUS.

SI.

ELLA ES DE LA NUEVA ESPECIE EVOLUCIONADA A PARTIR DE LA RAZA HUMANA ...

ゴォォォン ゴォォォン

ガコッ ガコッ

極楽寺駅
AKUJI STA

LO CONSEGUÍ ...

LAS 4 EN PUNTO ...

ESTE INVIERNO...

HE SUSPENDIDO TODOS Y CADA UNO DE LOS QUINCE EXÁMENES QUE HICE PARA INGRESAR EN LA UNIVERSIDAD...

Y JUSTO CUANDO ME HICE A LA IDEA DE QUE NO IBA A PODER ENTRAR A LA UNIVERSIDAD, RECIBÍ UNA NOTIFICACIÓN DE QUE ESTABA EN LA LISTA DE NUEVOS INGRESADOS...

Y ASÍ ES COMO POR PURO CAPRICHO DE LA DIOSA FORTUNA ME CONVERTÍ EN UN UNIVERSITARIO.

POR ESO, VINE A TOKIO PARA CONTINUAR CON MI VIDA DE ESTUDIANTE...

MIENTRAS ME HOSPEDABA EN CASA DE UN FAMILIAR.

PUEDO SENTIR EL OLOR DEL MAR.

ME PREGUNTO SI EL MAR ESTARÁ POR AQUÍ CERCA...

ESTO...

¿ERES TÚ, KOUTA-KUN?

BUENO ...

SE SUPONE QUE MI PRIMA DEBERÍA LLEGAR DE UN MOMENTO A OTRO, PERO...

YA HAN PASADO 8 AÑOS DESDE LA ÚLTIMA VEZ QUE LA VI, ASÍ QUE NO LA RECUERDO MUY BIEN...

¡¡NO HAS CAMBIADO EN ABSOLUTO!!

¡GRACIAS A DIOS!

KOUTA-KUN, ME DIJISTE QUE IBAS A IR A LA MISMA UNIVERSIDAD QUE YO, ¿VERDAD?

SÍ, SUPONGO.

¡MENOS MAL, ASÍ TENDRÉ A ALGUIEN QUE ME ACOMPAÑE A CLASE!

¡ME SENTIRÍA ALGO INCÓMODA SI FUERA SOLA!

NO CONSIGO RECORDAR NADA...

OYE, ¿KOUTA-KUN?

¿SÍ?

ME PREGUNTO SI ANTES TAMBIÉN ERA ASÍ

CUANDO ME FIJO EN LA CARA DE MI PRIMA... DESPUÉS DE ESTOS 8 AÑOS.

¡NO TE OLVIDES NUNCA DE MÍ!

YUKA-CHAN.

.....

TÚ NO...

NO TE HABÍAS OLVIDADO DE MÍ, ¿VERDAD?

¡EXAC-TO!

PUEDES LLAMAR-ME YUKA.

¡OHH!

¡¡INCREÍ-BLE...!!

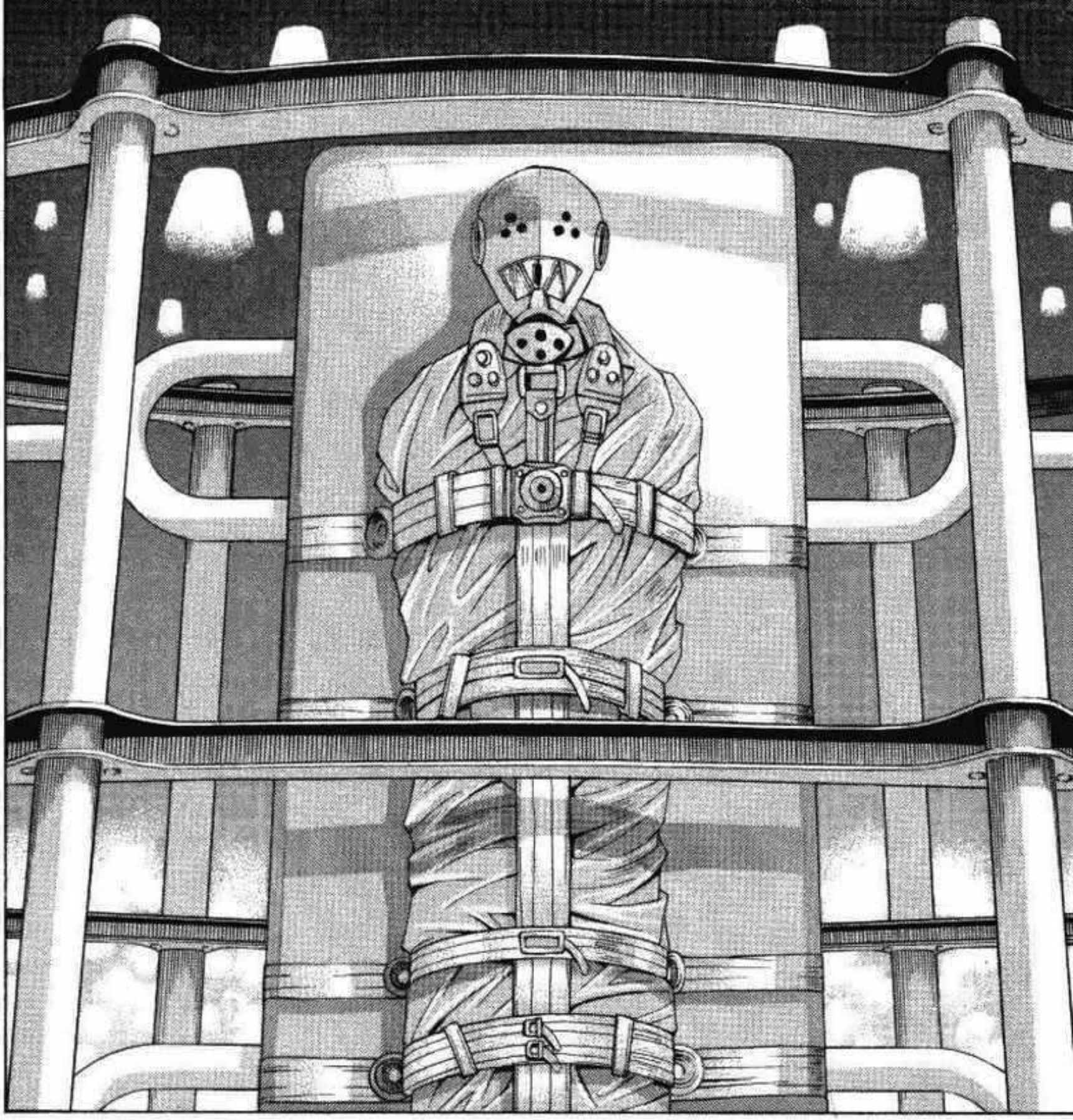
¡¡ES EL MAR!!

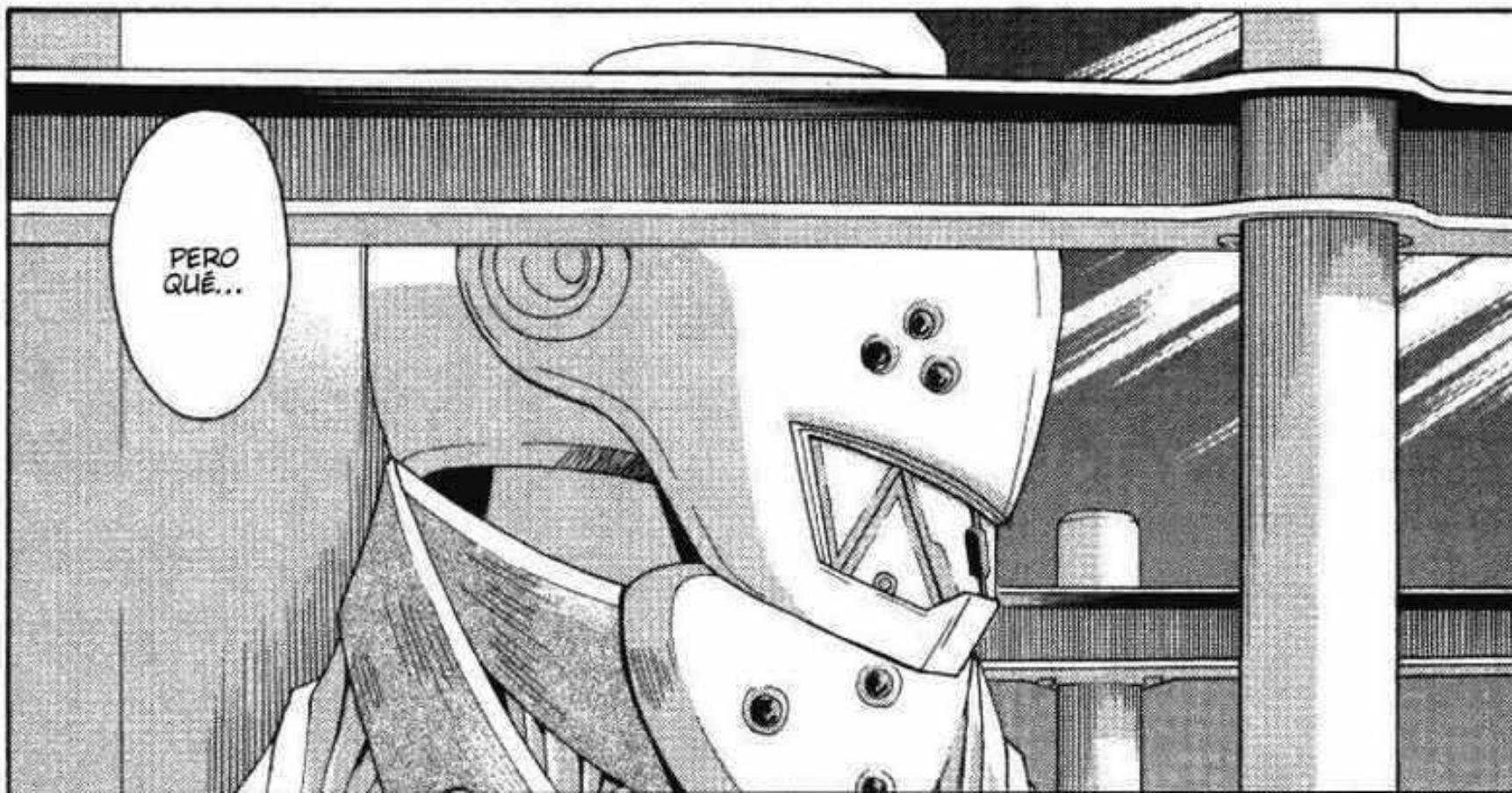
HECHO.

TÚ PUEDES LLAMAR-ME KOUTA TAMBIÉN.

ESTO ...

¡¿ES UNA MUTANTE?!




PERO QUÉ...

ESA ESTRUCTURA CONFORMA SU JAULA.

¿PARA QUÉ SON TODOS ESOS BARROTES?

¡¡BAM!!

LAS BARRAS DE METAL SEÑALIZAN LOS DOS METROS DE RADIO.

HAGA LO QUE HAGA, POR FAVOR PERMANEZCA LEJOS DEL CERCO...

PRONTO NOS LA LLEVAREMOS DE AQUÍ.

PERO ANTES, ACOMPÁÑEME POR LAS ESCALERAS.

ESO ES PORQUE SE ENCUENTRA A MENOS DE DOS METROS DEL SUELO...

ESTÁ GOLPEANDO EL SUELO.

EL SUELO...

¿QUÉ COÑO ES ESE RUIDO?

SEÑOR ...

パタパタ

ESTO ...

ウィィィィィィィン

ビターン!!

ズサーーー

ガロロ

MMM...

TIENE UNA LLAMADA DEL JEFE...

JEJE JEJE ...

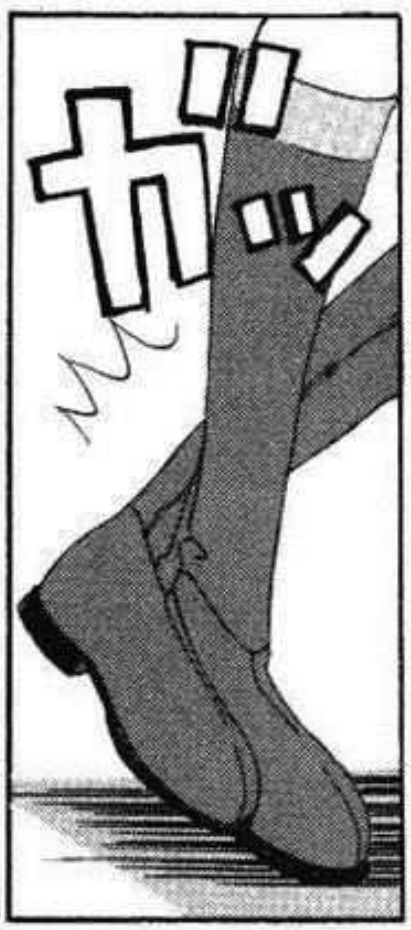
JE...

ガサガサ

E... ESTO ...
ペコ
ペコ
VUELVO AL TRABAJO...

GRACIAS.
LE LLAMARÉ DESPUÉS.

ビターン!!
ズザーーーッ


ガッ!!

JE...
JEJE JEJE ...
ガサ
ガサ

¿QUIÉN... QUIÉN ES ESA CHICA?

PERO SI SE HA TROPEZADO ELLA SOLA.

ELLA ES MI PATOSA SECRETARIA.

PROBABLEMENTE SE HAYA TROPEZADO CON SU PROPIA PIERNA.

AUNQUE SEA UNA DESTACADA GRADUADA EN LA UNIVERSIDAD DE TOKIO.

A VECES ES UN POCO DISTRAÍDA...

バン バン バン

ゴォォォォォ

ピリリ

¡AÚN SIGUE PEGÁNDOLE AL SUELO!

BAM

LA PLATAFORMA PUEDE SOPORTARLO, ¿NO?

OYE... ¿ACASO NO SABES LO PROFUNDO QUE ESTÁ ESTE SITIO?

ES IMPOSIBLE QUE TENGAS COBERTURA AQUÍ...

ES QUE ME HAN MANDADO UN MENSAJE.

ピッ

¿QUÉ ES ESE RUIDO?

ピーーーー

AH, PERDONA.

ピーーーー

¡¡AAAAAH!!

¡AAAAH!

¡¡BAM!!

カシャーン

GILIPOLLAS...

¡NO LO HAGAS!

¡¡AAAAAH!!

ガシャ!!!

¡¡AAHH!!

¡¡NO PUEDO!! ME ESTÁ TIRANDO DEL BRAZO...

¡¡¡SAL DE AHÍ!!!

バキバキバキ

¡¡AAA-AHH!!

¡¡AA-AHH!!

¡OLVÍDATE YA DE TU MANO!

¡SAL DE AHÍ!

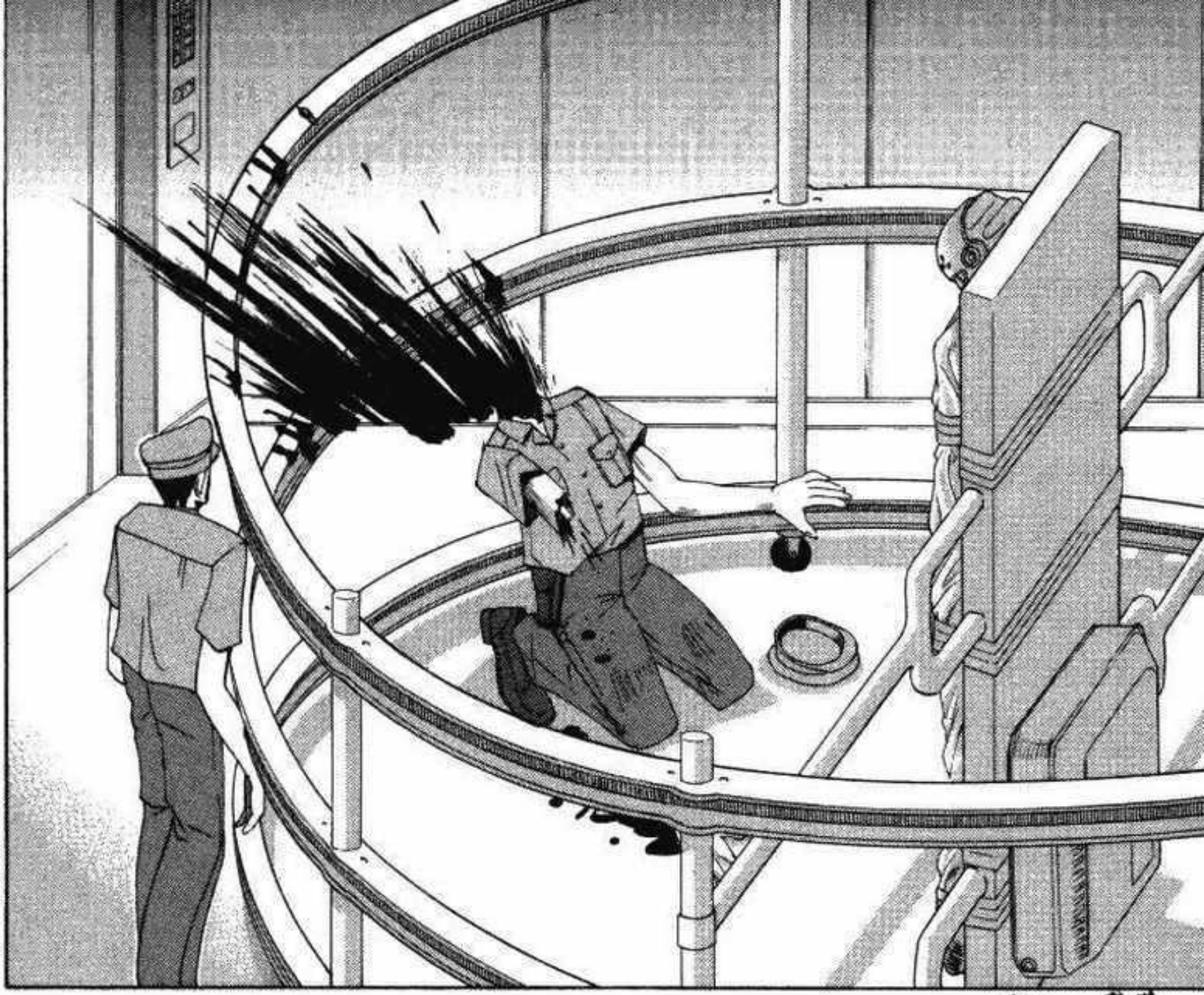
¿?

AH...

AH...

TIEMBLA

TIEMBLA



カ!!

チャリ

ガクーン

パー BANG

パー BANG

¡DETENTE!

ES INÚTIL
...

¡NO PUEDO APRETAR EL GATILLO!

ビー

ビー

チャリ...

¡¡¡DE-TENTE AHORA MISMO!!!

パー

パー

BANG

BANG

Secretaría

OYE...

¿NO CREES QUE EL JEFE KURAMA-SAN DA UN POCO DE MIEDO?

SIEMPRE TIENE ESA MIRADA TAN TERRORÍ-FICA..

Y ESOS OJOS TAN EXTRAÑOS...

EL JEFE ...

ME TRATA DE MARAVILLA..

A PESAR DE QUE SIEMPRE ESTOY COMETIEN-DO ERRO-RES...

Y CAUSÁN-DOLE UN MONTÓN DE PRO-BLEMAS...

. . . .

AH, YA VEO ...

ALGÚN DÍA, ME CONVERTIRÉ EN LA MEJOR SECRETARIA DE JAPÓN.

OJALÁ ALGÚN DÍA PUEDA SERLE DE UTILIDAD.

ギッ

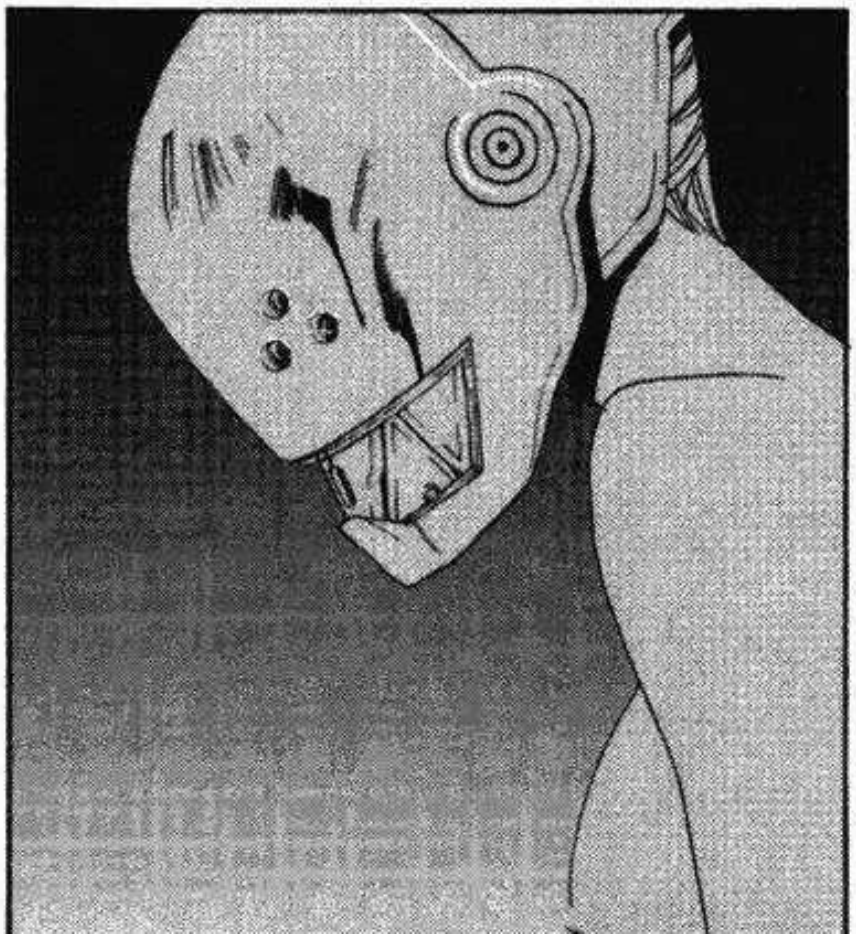
AQUÍ ESTÁ.

ピピッ

SUPONGO QUE LA JAULA YA HABRÁ LLEGADO.

十7

十7



¡¿QUÉ?!

¿QUÉ?

¿QUÉ ES?

ES UN ESCÁNER CT DE SU CEREBRO.

MIRE ESTO, POR FAVOR.

ESCÁNER CT: ES UN ESCÁNER DEL CEREBRO TOMADO POR UN ORDENADOR.

¿Y QUÉ ES ESTO DE AQUÍ?

ESTE ES EL LÓBULO FRONTAL.

A DÍA DE HOY, SU TAMAÑO NORMAL OSCILA ALREDEDOR DE LOS 5 MILÍMETROS.

SE DICE QUE CONTROLA UN SEXTO SENTIDO, PERO PARA NOSOTROS NO ES MÁS QUE UN ÓRGANO SENSORIAL OBSOLETO QUE AÚN NOS SIRVE COMO RECEPTOR DE INFORMACIÓN.

ES LA GLÁNDULA PINEAL.

SÍ...

PRESENTA EL TAMAÑO DE UN HUEVO.

SIN EMBARGO ESTE...

ELLA YA NO ES UN HOMO SAPIENS, BIOLÓGICAMENTE HABLANDO.

SIN EMBARGO, LO MIRES COMO LO MIRES...

NUESTRA CONTINUA INVESTIGACIÓN SOBRE SUS HABILIDADES PODRÍAN DAR A LUZ UNA NUEVA VERTIENTE EN LA CIENCIA TAL Y COMO LA CONOCEMOS.

CON UNA GLÁNDULA PINEAL DE ESTE TAMAÑO, EXISTE EL RIESGO DE DAÑAR SU CEREBRO...

ELLA CUMPLIRÁ SU COMETIDO COMO UNA VALIOSA HERRAMIENTA EXPERIMENTAL, Y ESTA NUEVA ESPECIE SE EXTINGUIRÁ.

PERO MIENTRAS LA MANTENGAMOS ENCERRADA AQUÍ...

NOSOTROS SEREMOS LOS QUE NOS EXTINGAMOS...

EN-TON-CES ...

¿QUÉ PASARÍA SI SE ESCAPARA DE ESTAS INSTALACIONES?

PERO QUÉ PASARÍA SI...

ウィン
ウィン
ウィーン
¡¿QUÉ HA SIDO ESO?!
¡SE HA ENCENDIDO LA ALARMA EN LA SALA DE MONITORES!
¿CUÁL ES SU SITUACIÓN?
¡NO PODEMOS CONTACTAR CON ELLOS!

LUCY ...
¿CÓMO ... ES POSIBLE?
¡FIU!
パタパタ
パタパタ
¿QUÉ ES ESE RUIDO?
¡AH!
ばったり

¿TE EN-
CUENTRAS
BIEN?

¿QUÉ...QUÉ
TE HA PASADO
EN LA CARA?

¿EH?

ピルルッ

¡IKUSA-
RAGI!

¡TEN-GO MIE-DO!

¡JE-FE!

¡MA-MÁ!

¡PA-PÁ!

TAL Y COMO ESTÁN LAS COSAS, DEBERÍA-MOS CONSI-DERAR LA POSIBILIDAD DE MATAR A KISARAGI...

¡JEFE!

¡¡ESTÁ INTENTA-DO USAR A KI-SARAGI COMO CEBO PARA QUE LE ABRAMOS LA PUERTA!!

¡TRATAD DE DETENERLA CUESTE LO QUE CUESTE!

¡PERO COMO DECIDA ABRIR EL MECANISMO DE CERRADURA SE NOS ESCAPARÁ!

¿QUÉ DEBERÍA HACER?

SI SE ESCAPA DE NUEVO NO PUEDO NI IMAGINARME CUANTA GENTE LO ACABARÁ PAGANDO CON SUS VIDAS

TENGO QUE SALVAR A KISARAGI.

¿NO PODÉIS APUNTARLE?

KISARAGI-SAN TAPA LA TRAYECTORIA.

NO PUEDO...

GRR...

KISARAGI...

¡JEFE!

AÚN ASÍ...

LO SIENTO PERO TENEMOS QUE HACERLO.

. . . .

YO...

YO...

¡YO QUIERO PODER SERVIRLE DE AYUDA...!

¡¡LA DETENDREMOS!!

TE LO PROMETO.

PASE LO QUE PASE ...

DE ACUERDO.

TU SACRIFICIO NO SERÁ EN VANO.

ブチッ!
CRACK

BANG
パーン
BANG

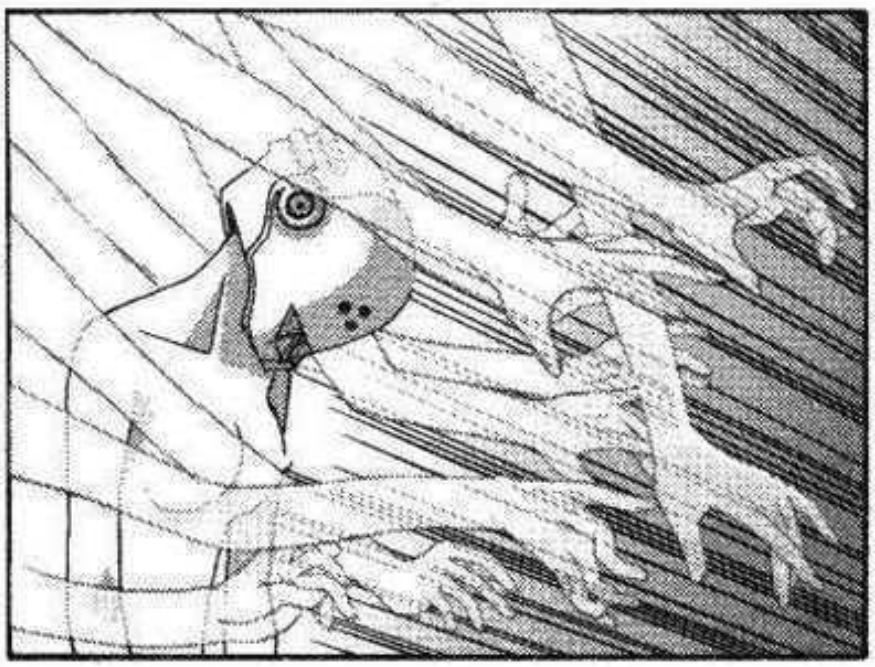
¡¡A-BRID FUE-GO!!

¡AGH!
¡GILI-POLLAS!
¡NO OS ACER-QUÉIS!
¡¡CORRA!!

¡PERO!

ボシュッ

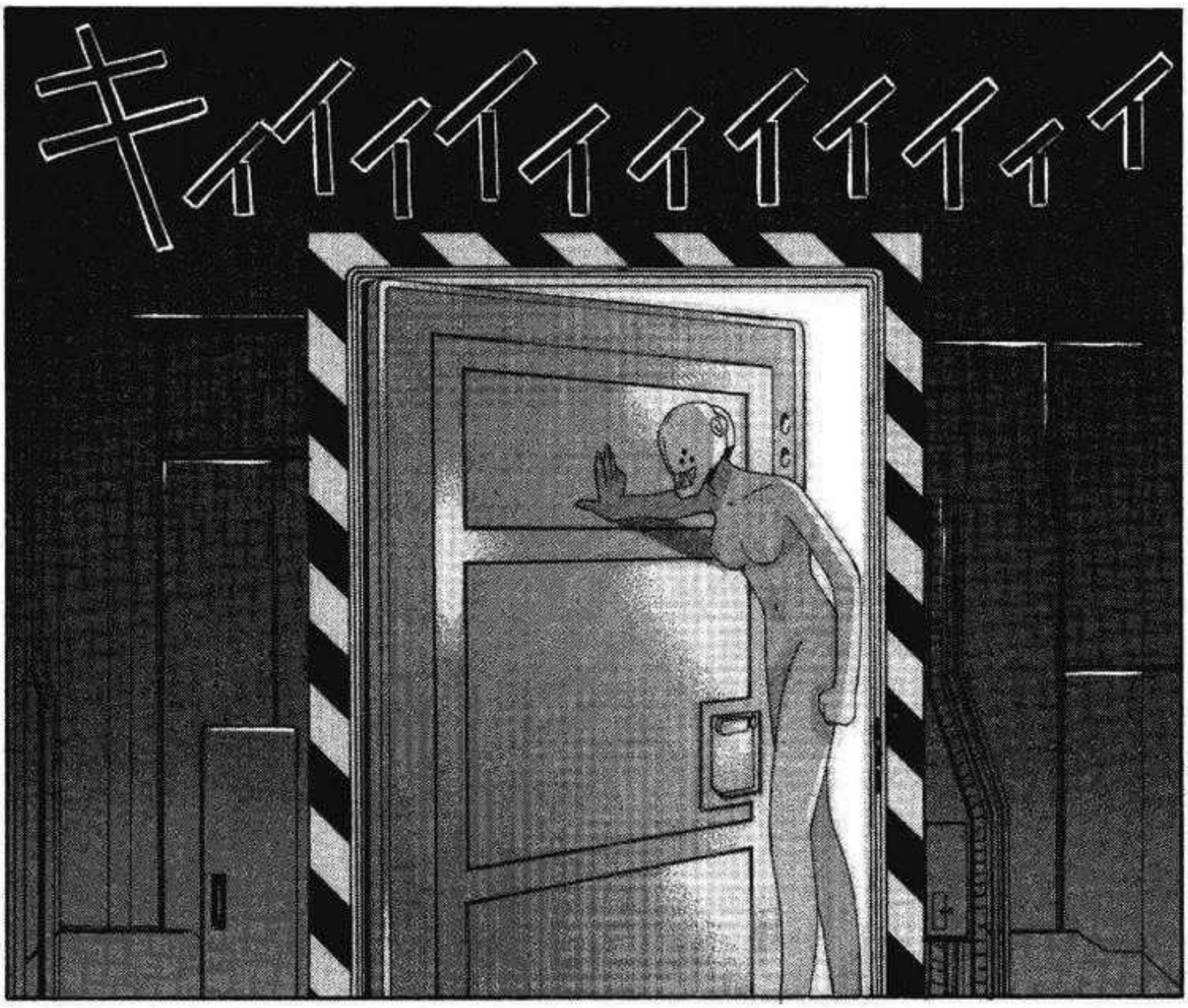
ハキ
バキ
メキ
バキバキ
メリ



¡A-GUAN-TAD SÓLO UN POCO MÁS!
¡NO PARÉIS!

¡AAHH!

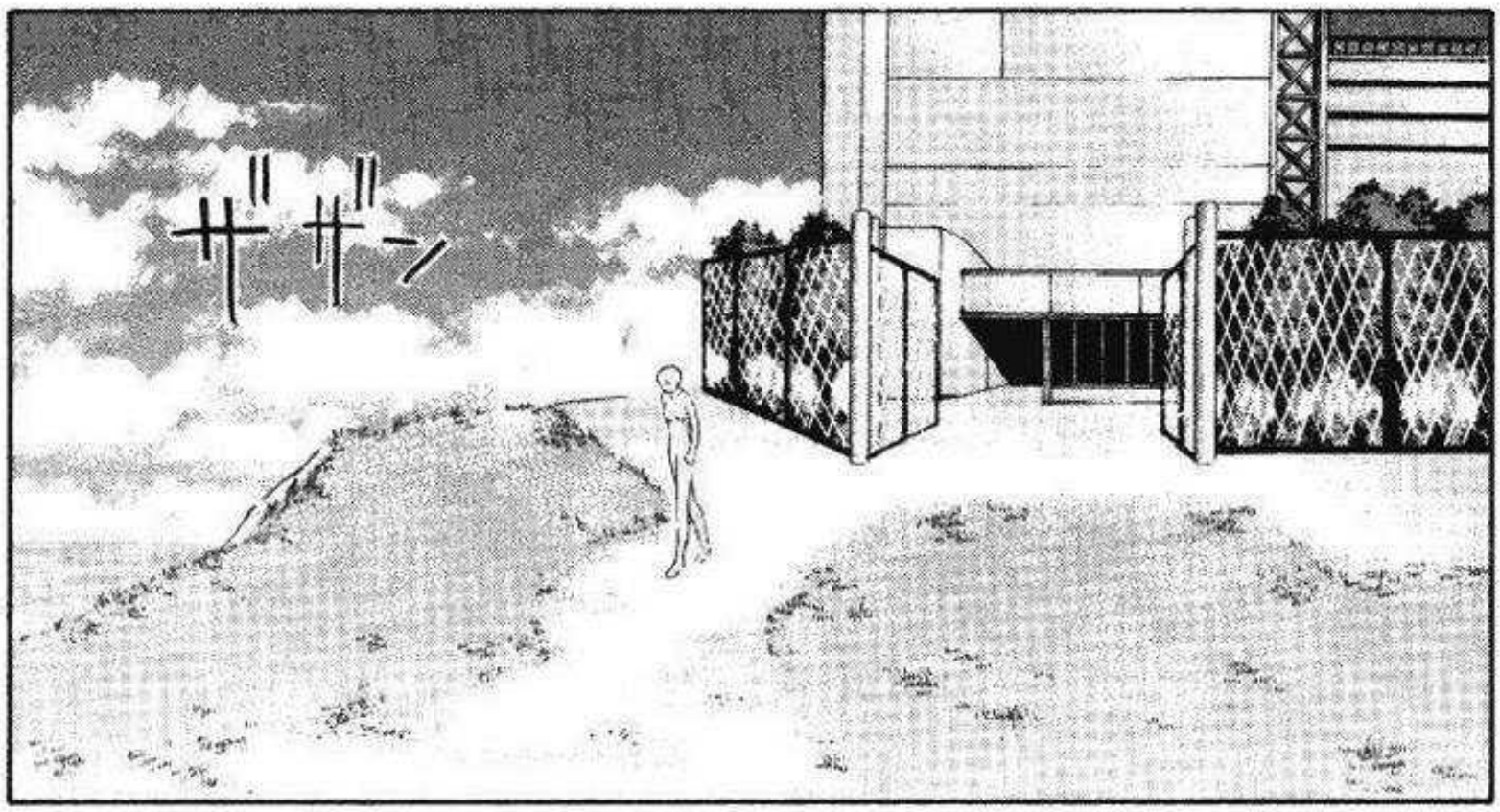
¡YA LA TENEMOS ARRINCO-NADA!

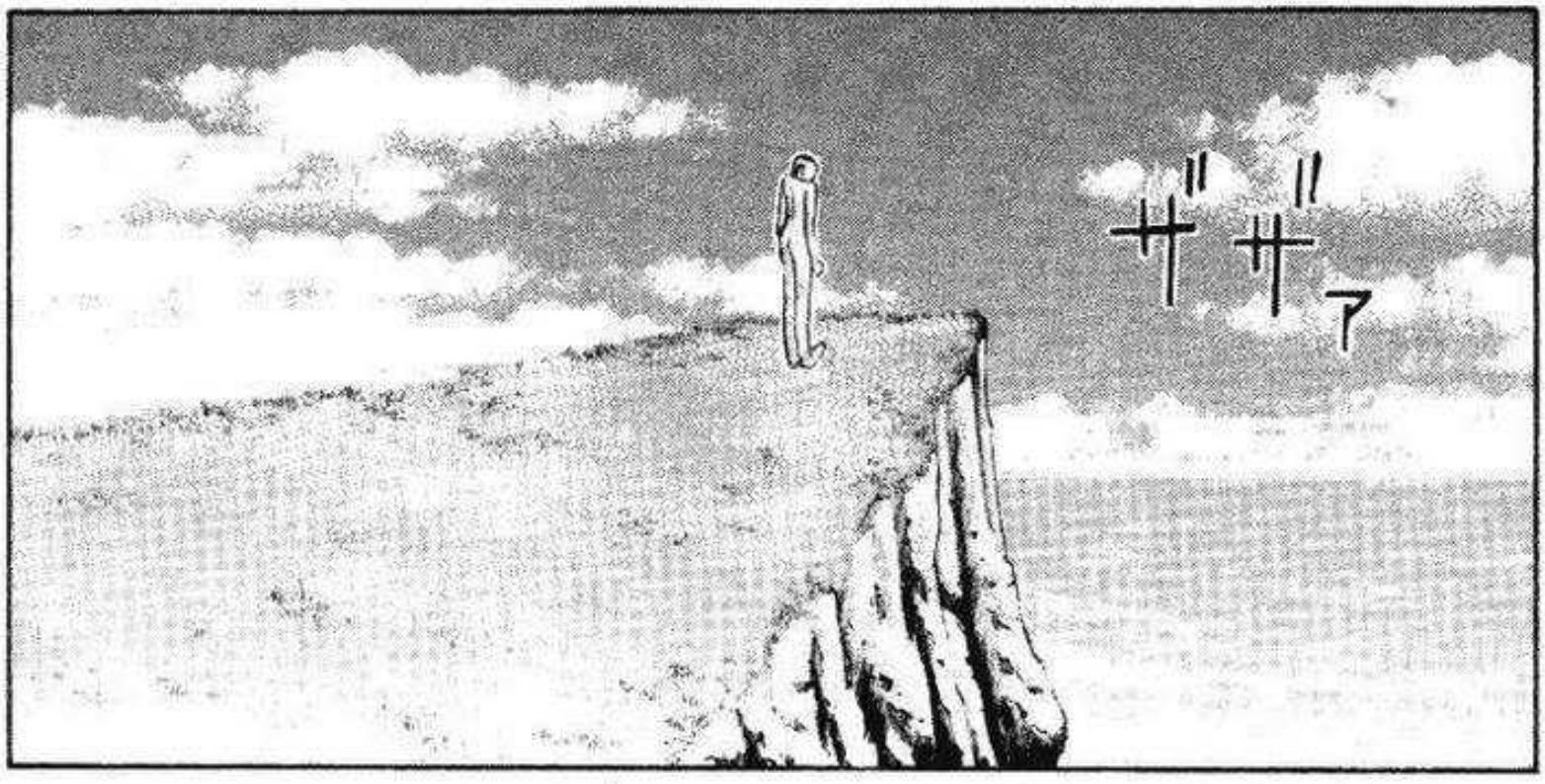


JAJA-
JAJA-
JAJA-
JAJA-
JAJA.

QV...

ABRIR
CERRAR
JAJA-
JAJA-
JAJA-
JAJA-
JAJA-
JAJA.
JAJA-
JAJA-
JAJA-
JAJA-
JAJA-
JAJA.
Su muerte ha sido un desper-dicio.
¡JEFE!
¡TRAN-QUILÍ-CESE!
SE ESTÁ RIENDO DE NOSO-TROS...
ELLA ...
¡ESPE-RA!


ザザーン


ザザア

¡ANIQUÍLELA DE UN SOLO DISPARO!
¡NO ES DE LAS QUE TE DEJA UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD!
¡ESTÁ INTENTANDO ESCAPAR POR EL MAR!

¡NI SIQUIERA CON SUS "VECTORES" SERÁ CAPAZ DE PARAR EL DISPARO!

NO SE PREOCUPE, CON ESTAS BALAS DEL CALIBRE 50...

¡APUNTA HACIA LA PARTE TRASERA DE SU CABEZA!

ESE PUNTO ESTÁ COMPLETAMENTE DESPROTEGIDO.

BANG

¡MIERDA!

¡NO SEÑOR, LA TENEMOS!
¿HAS FALLADO?

¡MIER-
DA!

¡NO
LA HAS
MATA-
DO!

ポーン
SPLASH

NO PUEDE SER...

ザザァ

¡LOGED LOS BOTES Y PROCEDED A SU BÚSQUEDA!

¡RÁPIDO!

CREO QUE LE TOMÉ DEMASIADO A LA LIGERA.

KURAMA.

PRESTA MUCHA ATENCIÓN.

PERO ESTO TODAVÍA NO HA ACABADO.

LO SIENTO.

KISARAGI.

YO VENGARÉ TU MUERTE...

CUANDO ERAS MÁS PEQUEÑO...

SOLÍAMOS VENIR A LA PLAYA, ¿VERDAD?

¿A QUE SÍ?

¿EN SERIO QUE NO TE ACUERDAS?

JEJE...

BUENO, ESTÁ BIEN.

CREO QUE YA VA SIENDO HORA DE QUE TE ENSEÑE LA CASA.

¿LLEGASTE AYER?

SÍ.

¿QUÉ ESTÁS COMIENDO?

SENBEI ¿QUIERES? ESTÁN MUY RICAS.

NOTA: SENBEI SON GALLETAS SALADAS DE ARROZ, UNA CONFITERÍA POPULAR JAPONESA

NO MIRES HACIA DELANTE.

¿QUÉ?

NO...

AH ... GRACIAS.

ガサゴソ

¿QUÉ ES LO QUE PASA?

¿EH?

EL02 NYU

ザザ…
¿EH?
ズリッ
ダッ
¡OYE!

ズシャアアア

¡E... EH!

¿QUÉ TE OCURRE?

¡¡BUAHH!!

¡OYE!

¿QUÉ TE HA PASADO? ...

¿TE ENCUEN-TRAS BIEN?

¿NYU?

.....

NYU.

ESPERA, ESO NO ES LO QUE QUERÍA DECIR..

¿QUÉ HACES DESNUDA EN UN SITIO COMO ESTE?

¿NYU?

.....

¿ES QUE NO NOS ENTIENDE?

¡ACHÍS!

¿QUÉ DEBERÍA-MOS HACER?

ME PREGUNTO SI SERÁ EXTRANJERA.

¡¿QUÉ?!

KOUTA, ANTES QUE NADA, QUÍTATE LA ROPA.

TAL VEZ SEA ESE EL MOTIVO DE SU AMNESIA...

MIRA QUÉ MALA PINTA TIENEN ESAS HERIDAS

¿ESTÁS BIEN?

ズー"

むぎゅ

QUÉ RARO ES ESO QUE LLEVAS PUESTO EN EL PELO.

DADO QUE NO TIENE MUY BUEN ASPECTO Y NI SIQUIERA TIENE ROPA, ¡¿POR QUÉ NO TE LA TRAES A CASA?!

YO IRÉ DELANTE.

Y LE SALEN DIRECTAMENTE DE LA CABEZA...

¿QUÉ? PERO SI ESTÁN DUROS...

AH.

VALE ...

¡¿CUERNOS?!

BAJO LAS CONDICIONES ACTUALES DE LAS CORRIENTES OCEÁNICAS, HAY UNA GRAN PROBABILIDAD DE QUE HAYA ACABADO CERCA DE YUIGAHAMA.

HEMOS ESTIMADO SU POSIBLE LOCALIZACIÓN BASÁNDONOS EN LA INFORMACIÓN RECIBIDA POR PARTE DEL OBSERVATORIO METEOROLÓGICO.

JEFE.

GISHIRU

ESTÁ COMPLETAMENTE DESNUDA. NO PASARÁ DESAPERCIBIDA.

ENTENDIDO, SEÑOR.

PIDE AYUDA AL DEPARTAMENTO DE POLICÍA DE KANAGAWA, Y LLEVAOS A TODAS LAS UNIDADES A LA ZONA DE KAMAKURA.

LO HICE CON UNA CAFETERA DE SIFÓN*.

JEJE, ¿NO ESTÁ DELICIOSO?

LE HE TRAÍDO CAFÉ.

JEFE.

*NOTA: ES UNA CAFETERA HECHA DE CRISTAL CUYO FUNCIONAMIENTO SE BASA EN LA EVAPORACIÓN

ESTA ... ES LA ÚNICA FORMA QUE TENGO DE PODER AYUDARTE ...

¡¿JEFE?!

¡¿SE ENCUENTRA BIEN?!

EN ABSOLUTO...

¿LE DUELE?

ESTO ES SERIO ... ¡TENEMOS QUE TRATARLE LA HERIDA INMEDIATAMENTE!

ME REFIERO A LA HERIDA DE LA MANO...

¿AQUÍ?

SÍ.

¿CÓMO?

ME ESTÁS DICIENDO QUE LA CASA QUE ME HABÉIS DEJADO ALQUILAR... ¿ES UNA POSADA TRADICIONAL?

¡AJÁ!

ADEMÁS, YA HACE TIEMPO QUE ESTÁ EN DESUSO...

YA VES, MAMÁ ...

DICE QUE NO HACE FALTA QUE PAGUES NADA SI A CAMBIO SE LA MANTIENES LIMPIA TODOS LOS DÍAS.

¿CUÁNTAS HABITACIONES TIENE?

CREO QUE ALREDEDOR DE DIEZ O ASÍ.

……

TAMBIÉN LOS JARDINES.

NO, NO SOLO LAS HABITA-CIONES....

JEJE, ¡POR SUPUESTO QUE NO!

¿ME ESTÁS DICIENDO QUE TENGO QUE LIMPIAR TODAS LAS HABITACIONES SOLO POR EL HECHO DE QUE SOY SU ÚNICO OCUPANTE?

BUENO, DICEN QUE EL PRECIO DE UNA CASA VACÍA DECAE MÁS RÁPIDAMENTE ¿SABES?...

きょろ きょろ

¿QUÉ QUIERES DECIR CON ESO?

¿NYU?

MMM, ES MÁS DIFÍCIL AÚN SI NI SIQUIERA PODEMOS SABER SU NOMBRE.

SUPONGO QUE NO ESTÁS ENTENDIENDO NADA DE LO QUE DECIMOS.

¿ESTÁS INTENTANDO USARME DE ENCARGADO DE MANTENIMIENTO HASTA QUE LLEGUE ALGUIEN Y SE DECIDA A COMPRARLA?

¡¿QUÉ TE PASA?!

¡HEY!

SE PASA EL DÍA DICIENDO NYU, NYU DESDE QUE LA CONOCIMOS, ¿POR QUÉ NO LE LLAMAMOS NYU POR AHORA?

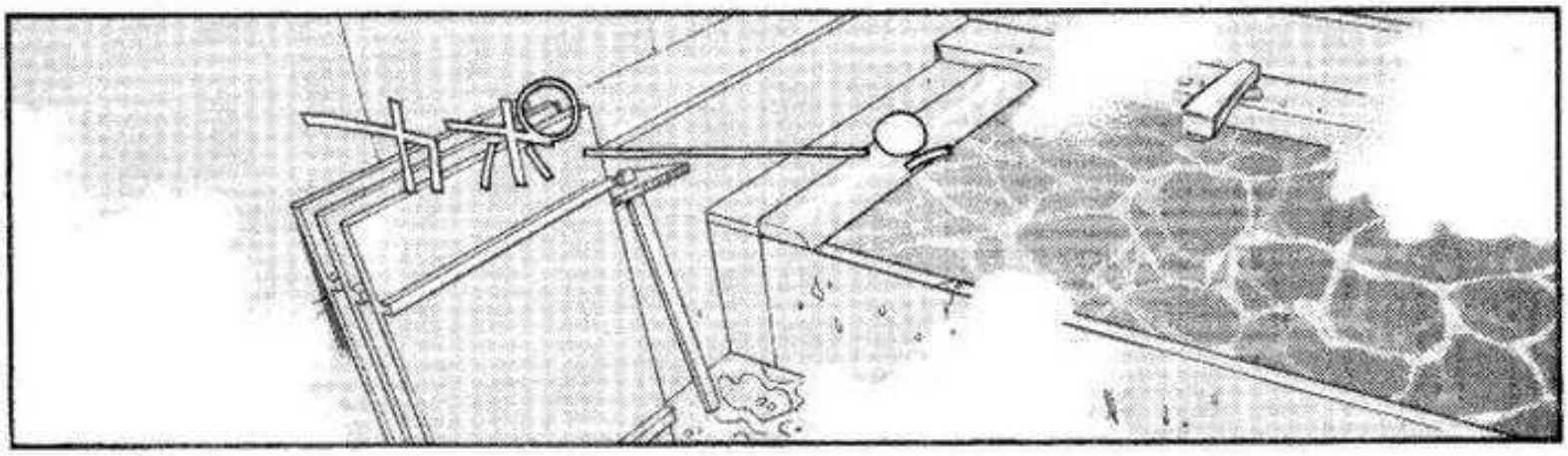
VALE ...

うわぁぁぁぁ

しゃぁぁぁ
ぁぁぁ

ぴちゃ

¿PERO QUÉ ...?



BUENO TARDE O TEMPRANO TENÍA QUE EMPEZAR A LIMPIAR ...

AKCS.

A SU EDAD, Y HACIENDO ESAS COSAS CON GENTE DELANTE.

PERO QUÉ LE PASA A ESA CHICA...

OYE, NO DEBERÍAS HACER ESAS COSAS DELANTE DE LA GENTE.

NYU-UUU

PERO POR QUÉ.

AUN ASÍ, APARENTA TENER UNOS 15 AÑOS MÁS O MENOS...

NO CREO QUE EL PROBLEMA SEA QUE NO ENTIENDE NUESTRO IDIOMA, MÁS BIEN...

15 AÑOS...

KANAE TENDRÍA SU MISMA EDAD SI AÚN SIGUIERA CON VIDA.

ES COMO SI FUESE UNA NIÑA QUE NI SIQUIERA HA APRENDIDO A HABLAR.

AAHH ...

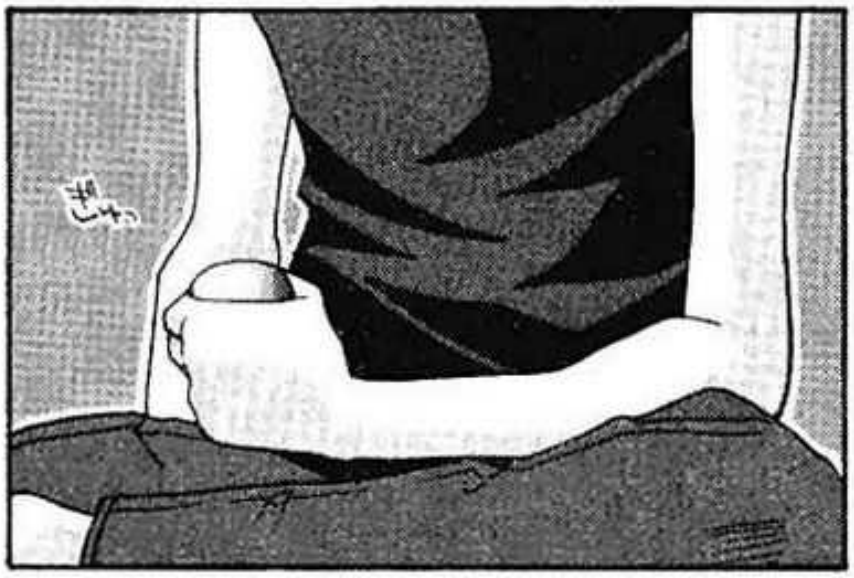
Me gustaría ir al mar, aunque solo sea una vez más...

Así... Podría recoger montones de conchas preciosas...

SUPONGO QUE NO PUDE HACERLO...

INCLUSO HE INTENTADO ENTRAR EN UNIVERSIDADES QUE ESTUVIERAN LO MÁS LEJOS POSIBLE PARA INTENTAR OLVIDARTE KANAE...

LO SIENTO...



ME PREGUNTO SI HOY POR HOY SERÁ FELIZ...

AHORA QUE PUEDE IRSE JUNTO AL MAR.

AH... ¿ESTA?

OH... QUE CONCHA TAN BONITA ...

ES UNA LÁSTIMA...

KANAE ...

ES COMO UN RECUERDO...

ESTO ES EL PRIMER Y ÚLTIMO REGALO QUE ME HIZO KANAE ANTES DE MORIR.

ES SOLO QUE PASÓ SUS ÚLTIMOS DÍAS EN EL HOSPITAL...

SÍ, PERO TAMPOCO SE PODÍA HACER NADA, ASÍ ES LA VIDA.

¿EH?

¿QUÉ TE PASA?

パキ…!!

にこっ

¿NO ACABO DE DECIR QUE ERA UN RECUERDO DE MI HERMANA?

¡VETE DE AQUÍ DE UNA PUTA VEZ SI LO ÚNICO QUE QUIERES ES CAUSAR PROBLEMAS!

ガン

¿PERO QUÉ COÑO TE CREES QUE ESTÁS HACIENDO?

ガラガラガラ

PAM

¿PERO EN QUÉ COÑO ...?

¿...ESTABA PENSANDO ÉSTA?

.....

TAL VEZ.

COMO TE VIO CON ESA CARA TAN TRISTE CUANDO MIRABAS ESA CONCHA...

PROBABLE-MENTE PENSÓ QUE LA CONCHA ERA ALGO MALO.

SI TE PONES TAN TRISTE CADA VEZ QUE RECUERDAS A KANAE...

KANAE TAMBIÉN SE SENTIRÁ TRISTE.

VOY A SALIR A BUSCARLA.

ESTÁ LLOVIENDO, ADEMÁS LAS CALLES ESTÁN MUY OSCURAS.

ガラガラガラ

パシャッ

AAH...

¡¡UNA JOVEN PAREJA Y UNA CHICA DESNUDA HAN SIDO VISTOS JUNTOS EN YUIGAHAMA!!

¡¡JEFE!!

MANDA A TODO EL PERSONAL QUE PUEDAS A LOS ALREDEDORES Y USA TODOS LOS MEDIOS QUE CREAS NECESARIOS PARA ENCONTRALA.

PASE LO QUE PASE, TENEMOS QUE ENCONTRAR A ESA JOVEN.

JEFE.

ES ELLA, NO HAY DUDA.

DILE QUE ENVIARE-MOS AL EQUIPO SAT.

HABLA CON KACHIJIMA.

BUENO...

SI DE VERDAD SE TRATASE DE ELLA, ESOS DOS PROBABLEMENTE YA NO ESTARÍAN VIVOS...

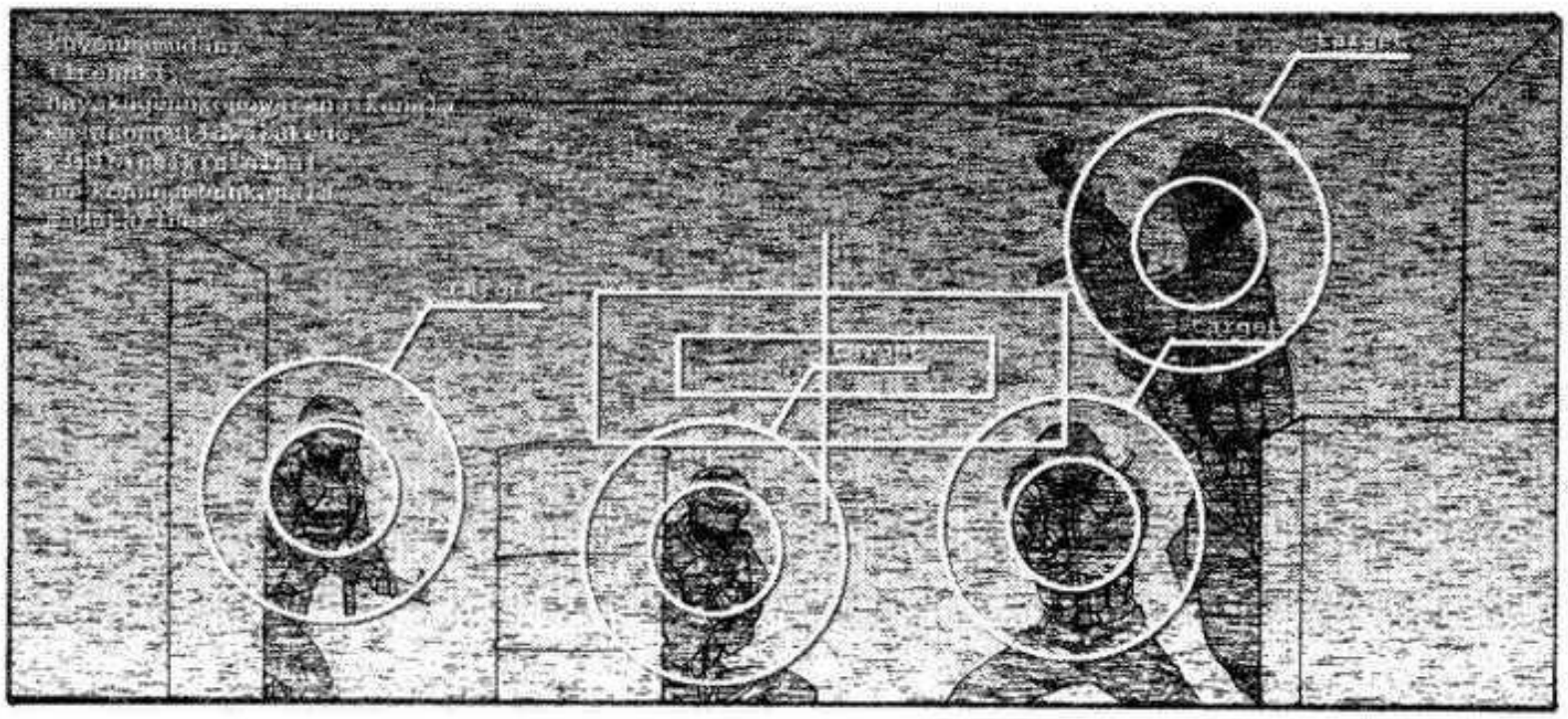
ES EL MEJOR ESCUADRÓN DE ASESINOS DE TODO JAPÓN.

ES EL EQUIPO ESPECIAL DE ASALTO (SPECIAL ASSAULT TEAM).

SAT?

¿QUIÉNES SON LOS...

ニュース



EN EL UNO CONTRA UNO PROBABLEMENTE NO EXISTA NADIE CAPAZ DE GANARLE EN TODO EL MUNDO...

SÍ.

SUELE FIJAR CUATRO OBJETIVOS A LA VEZ.

ESE BANDO-SAN, ES INCREÍBLE.

¿QUÉ?

SI FUERA CAPAZ DE AMOLDARSE UN POCO MÁS...

¡¡ESTO ES UNA MIERDA!!

¡¿QUÉ TE PASA BANDO?

¿SABES QUE LA PRUEBA AÚN NO HA TERMINADO?

¡¡NO ME ALISTÉ AL SAT SOLO PARA HACER EL CAPULLO EN ESTE ESTÚPIDO SIMULADOR!!

¡¡ME ESTÁIS HACIENDO DISPARAR A ESTOS MUÑEQUITOS TODOS LOS PUTOS DÍAS!!

¡GILIPOLLAS! ¿ES QUE NO SABES LO CARO QUE ES EL EQUIPAMIENTO ECAD?

¡¡Y A MÍ QUE COÑO ME IMPORTA!!

¿QUÉ?

¡¡INSPECTOR JEFE ASISTENTE!! ¡¡TIENE UNA LLAMADA POR LA LÍNEA INTERNA!!

¿ES QUE ESTE TÍO NO PUEDE DAR UNA RESPUESTA COMO LAS PERSONAS NORMALES ...?

¡DEJADME DISPARAR A PERSONAS DE CARNE Y HUESO!

VAS A ENTRAR EN ACCIÓN.

¿QUÉ?

BANDO, DEBERÍAS ESTAR CONTENTO.

¡¿CUÁNTO TIEMPO CREÉIS QUE VAIS A TENERME AQUÍ HACIENDO ESTA MIERDA?!

¡QUÉ PÉRDIDA DE TIEMPO!

PODÉIS DEJAR QUE LA POLICÍA SE ENCARGUE DE ESAS COSAS.

UN PEZ GORDO AL QUE LE SECUESTRAN SU HIJO, UNOS LADRONES QUE HAN SECUESTRADO UN BANCO, O ALGÚN OTRO JUEGO DE NIÑOS, ¿ME EQUIVOCO?

...

SEGURO QUE SERÁ LO DE SIEMPRE ...

...

JE JE ...

¿EN SERIO?

...

UNA ASESINA SE HA FUGADO DE LA CÁRCEL ESTA MAÑANA Y YA HA MATADO A 10 PERSONAS EN LO QUE VA DE DÍA.

SE TE HA ENCARGADO MATARLA.

¡¡DESPUÉS DE 8 AÑOS PARTIÉNDOME EL CULO!!

¡¡JA JA JA JA!!

¡!

DISCULPE, ¿BANDO-SAN?

¡¡... VAIS A MORIR!!

¡¡POR FIN PUEDO MATAR A PERSONAS BAJO EL AMPARO DE LA LEY!!

ゴッ

ガ
ガ

ガシャーン!!

¡¡ESTÚ-PIDA ZORRA!!

NO TE ME VUELVAS A ACERCAR POR LA PUTA ESPALDA SIN AVISAR..

AHHH ...

DEBE SER UNA BUENA PERSONA.

PROBABLEMENTE NO ENTENDIERA NADA DE LO QUE DIJE...

¿TAL VEZ LE GRITE DEMASIADO ALTO?

PERO ES QUE PUSO ESA CARA DE ESTAR ORGULLOSA DE LO QUE HIZO...

SÉ QUE ELLA NO LO HIZO A PROPÓSITO...

¡MIERDA!

EN CUALQUIER CASO, ¡¡NO PUEDO DEJAR SOLA A ESA CHICA VAGANDO POR LAS CALLES CON SOLO UNA CAMISETA Y UNOS BOXER!!

¡¿NO SE SUPONÍA QUE ESTA CASA ESTABA DESHABITADA?!

¡¡OYE!!

¡¡Y NI SIQUIERA ME HE TRAÍDO UN PARAGUAS!!

¡VAYA! ¡PUES SÍ QUE ESTÁ LLOVIENDO!

¿HA VISTO A UNA CHICA CON UN ADORNO EN EL PELO COMO ÉSTE?

ES QUE ME HE MUDADO HOY...

¿QUIÉNES SOIS?

¿LE HA PASADO ALGO A ESA CHICA?

¡¡OYE!!

SOMOS AGENTES DE POLICÍA.

ESPERAMOS QUE PUEDA COOPERAR CON NOSOTROS.

¡¡HACE APENAS UNAS HORAS QUE ME HE ACABO DE MUDAR AQUÍ!!

¡¡NI SIQUIERA ME HA DADO TIEMPO A SALIR UN RATO A LA CALLE!!

むかっ

¡¿LA HAS VISTO O NO?!

¡¡AQUÍ LAS PREGUNTAS LAS HACEMOS NOSOTROS!!

¿Y QUIÉN ES ESA PERSONA?

SE ESCAPÓ DE LA CÁRCEL ESTA MAÑANA.

ES UNA ASESINA EN SERIE.

YA HA MATADO A 14 PERSONAS.

Y EN SU HUÍDA,

TAN SOLO EN UNAS HORAS,

EL03 EL AGENTE DEL SAT

TAN SÓLO ESTA MAÑANA,

MATÓ A CATORCE PERSO-NAS.

UN ASESINO SE HA DADO A LA FUGA.

¿ELLA?

¿ASESINA?

¡OYE!

¡NO VAYAS ASUSTAN-DO A LOS CHICOS DE ESA FORMA!

COMPÓR-TATE COMO UN PROFE-SIONAL.

EN REALIDAD, LO QUE PASA ES QUE SE HA PERDIDO.

SÓLO ERA UNA BROMA.

. . . . .

¡¡SERÁS GILIPO-LLAS!!

VALE.

VENGA, VÁMO-NOS.

POR FAVOR, LLÁMENOS SI AVERI-GUA ALGO DE ELLA.

SU FAMILIA LA ESTÁ BUSCAN-DO.

LO SIENTO, PERO ES QUE UNO DE LOS QUE MURIÓ HOY ERA UN VIEJO AMIGO MÍO...

¡¿PERO QUÉ COÑO CREES QUE ESTÁS HACIENDO?! CONTÁNDOLE INFORMACIÓN CONFIDENCIAL A ESE CHICO COMO SI NADA...

QUÉ COÑO...

PERO QUÉ...

¡¡¡JA JA JA JA JA JA JA JA JA JA JA JA JA JA JA JA JA JA!!!

¿PODÉIS CREÉROSLO? ¡¡NUNCA HABRÍA PENSADO QUE NOS ENVIARÍAN A MATAR A UNA ADOLESCENTE EN ESTE PAÍS!!

¡¡CIERRA EL PUTO PICO!!

. . . . .

ES DIFÍCIL QUE ENCUENTRE OTRA OPORTUNIDAD DE MATAR A ALGUIEN TAN ABIERTAMENTE.

¡¡CAPITÁN!! ¡¡DÉJEME SER EL TIRADOR DE PRIMERA LÍNEA!!

TODO LO QUE HE ESTADO HACIENDO SIEMPRE ES ESE ENTRENAMIENTO DE MIERDA DÍA SÍ DÍA NO.

TODOS LOS DÍAS SE NOS ENTRENA PARA MATAR GENTE.

SI NO MOSTRAMOS EL RESULTADO DE ESOS ENTRENAMIENTOS, ¿NO PENSARÍAN ENTONCES QUE ES TAN SOLO UNA FORMA DE TIRAR EL DINERO DE LOS IMPUESTOS?

¡¡JAJAJAJAJAJAJAJAJAJAJAJA!!

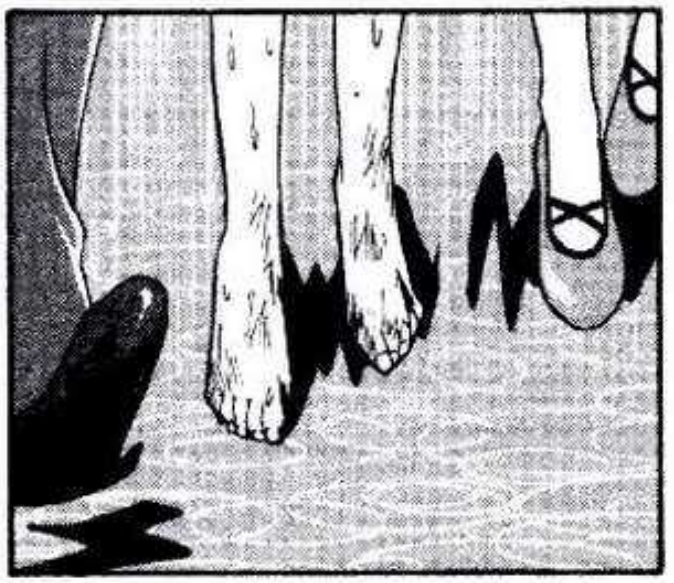
¡¿POR QUÉ ME MIRAS ASÍ?!

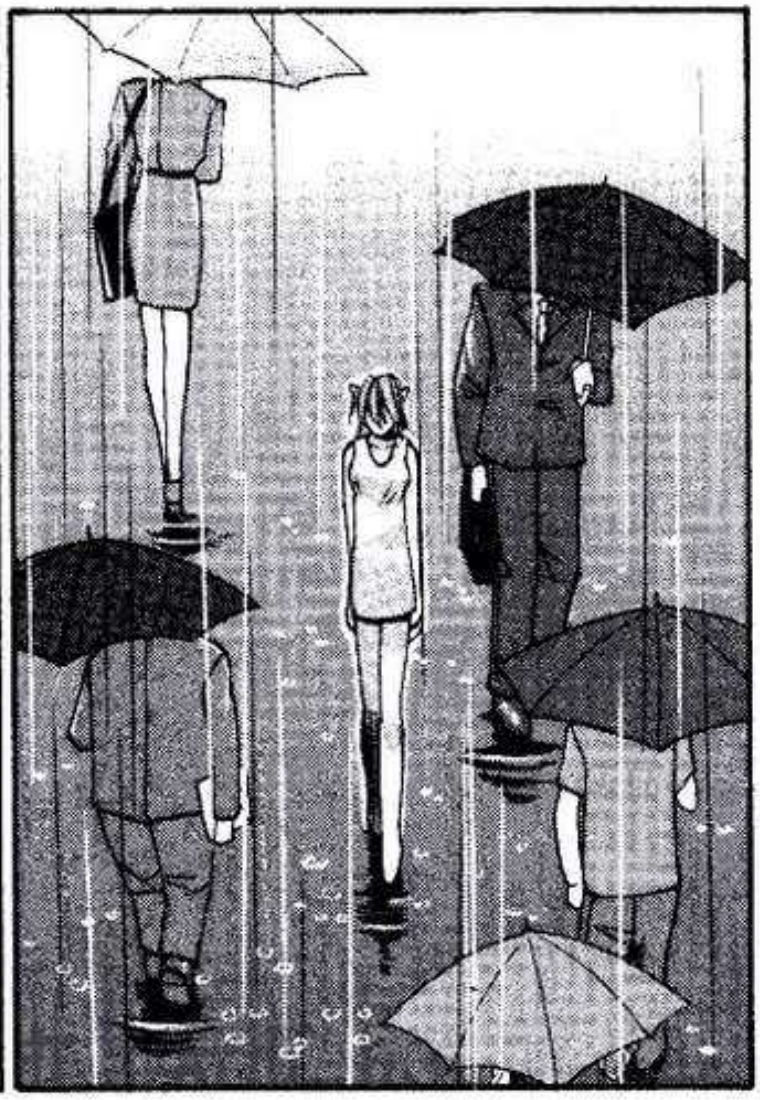
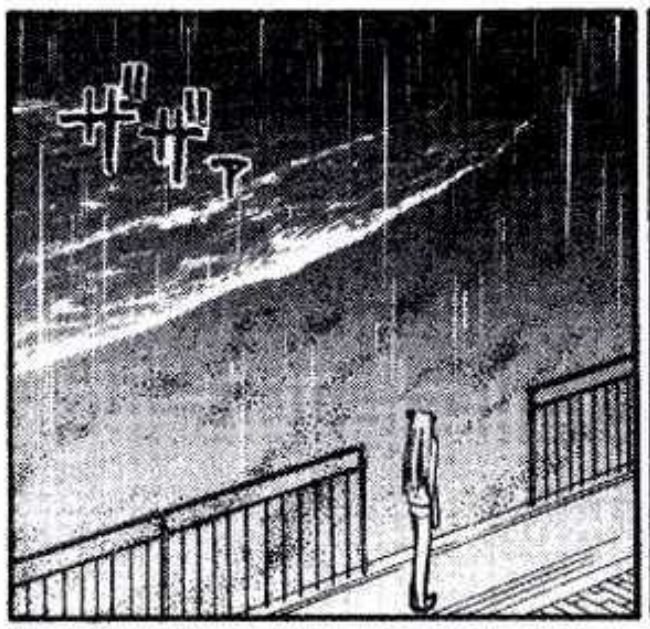
ESCUCHADME CAPULLOS.

HEY ...

LE VOLARÉ LA TAPA DE LOS SESOS.

SI ALGUIEN MATA A MI PRESA ANTES QUE YO...



¿ELLA?
¿UNA ASESINA?

TIENE QUE HABER SIDO UN ERROR.

ADEMÁS DIJO QUE ESTABA BROMEANDO...

PERO SI NI SIQUIERA ES CAPAZ DE IR AL BAÑO POR SÍ SOLA...

バシャ!!

ES EN-CONTRAR A YUKA.

...LO PRIMERO

バシャッ
バシャッ

CREO QUE HE HECHO MAL AL NO DECIRLES NADA SOBRE ELLA.

¿QUÉ DEBERÍA HACER?

ドドドドド!!

¡¡YA HEMOS LLEGADO A KAMAKURA!!

EL EQUIPO DE ONO LIDERARÁ LA BÚSQUEDA POR LA PLAYA.

DESPUÉS DE COMPLETAR EL DESPLIEGUE, EL EQUIPO DE SEKINE ACUDIRÁ AL CENTRO DE LA CIUDAD DE KAMAKURA Y EL EQUIPO DE BANDO SE DIRIGIRÁ AL PUEBLO DE SASAME.

SI OS DESCUBREN, ESTÁIS AUTORIZADOS A MATAR A LOS TESTIGOS SIN PREGUNTAR.

SEGÚN LA INFORMACIÓN QUE HEMOS RECIBIDO, NUESTRO OBJETIVO ES UNA ADOLESCENTE CON CUERNOS QUE LE SALEN DE LA CABEZA.

¿¿?

¡¡YO VOY A BUSCAR EN LA PLAYA!!

....

YO NO.

MIERDA ...

YO BUSCARÉ POR EL PUEBLO DE SASAME.

BUENO, A MÍ TAMPOCO ME IMPORTA.

¡¡ACATA LAS ÓRDENES QUE SE TE HAN DADO!!

¡¡TÚ NO ERES EL QUE TOMA AQUÍ LAS DECISIONES!!

¡¡OYE ONO!! ¡¡CÁMBIATE POR MÍ!!

ASEGURAOS DE QUE HACÉIS LO POSIBLE PARA EVITAR QUE ALGÚN CIUDADANO SALGA HERIDO.

ADEMÁS ...

DE TODAS FORMAS, HE DE ADVERTIROS QUE EL OBJETIVO USA UN ARMA DESCONOCIDA.

¿"ASEGURAOS DE QUE HACÉIS LO POSIBLE"?

.....

AUNQUE SEÁIS DESCUBIERTOS, DEBÉIS MANTENER UNA DISTANCIA DE DOS METROS CON ELLA.

¡¿QUÉ?! ¡¿POR QUÉ?!

QUIERO DECIR QUE PROCURÉIS QUE ESTO NO ACABE CON UNA PILA DE CADÁVERES...

¡¡PREPARAOS PARA DESEMBARCAR!!

¡¡ESO ES TODO!!

NO OS SALGÁIS DE VUESTROS RESPECTIVOS PERÍMETROS DE BÚSQUEDA.

ELIMINAR AL OBJETIVO ES VUESTRA MÁXIMA PRIORIDAD.

¡¡NYU!!

¡¡YUKA!!

¿QUÉ PASA? ESTÁS EMPAPADO.

BUENO, NO TENÍA PARAGUAS ASÍ QUE...

¿Y BIEN? ¿LA HAS ENCONTRADO?

NO, AÚN NO.

POR EL AMOR DE DIOS,

TODO ESTO PORQUE LA PERDIMOS DE VISTA.

...

SIGAMOS.

TENGO EL PRESENTIMIENTO DE QUE VA A PASAR ALGO MALO.

DUDO QUE EL OBJETIVO ESTÉ POR AQUÍ CON SEMEJANTE LLUVIA A ESTAS HORAS.

¿POR QUÉ PREFERÍA BUSCAR EN LA PLAYA?

¿SÍ?

JEFE.

SI ESA CHICA NO CONOCE LOS ALREDEDORES, PROBABLEMENTE USE EL LUGAR POR EL QUE LLEGÓ COMO PUNTO DE PARTIDA.

ME LO HA DICHO MI INSTINTO.

¡¡BINGO!!

....

¡JAJA JAJA!

¡¡JA JA JA JA JA JA!!

¿?

¡¡VETE DE AQUÍ!!

¡¡NYU!!

¡¡OYE!!

¡¿QUÉ HA PASADO?!

¡¡OYE!!

¿PUEDES PONERTE DE PIE?

¡AGUANTA!

¡¡UAAH!!

¡¡ESTÁ HELADA!!

SU CUERPO... ESTÁ TAN FRÍO COMO EL AGUA.

ガク ガク

¡¿QUÉ CREES QUE ESTÁS HACIENDO CON EL TIEMPO QUE HACE?!

PERO QUÉ COÑO ...

¿ESTABA BUSCANDO CONCHAS EN EL MAR CON ESTA AGUA TAN FRÍA?

TODO PORQUE ME HABÍA ENFADADO...

¿CONCHAS?
...

SUS DEDOS... PROBABLEMENTE LE SALIERON ESAS AMPOLLAS DE CAVAR EN LA ARENA..

¡¡IDIOTA!!

ぴくっ

¡¿Y SI LLEGAS A COGER UN RESFRIADO?!

SUPONGO... QUE TE HABRÁS DADO CUENTA DEL SUSTO QUE NOS HAS DADO.

EL04

AMNESIA

ズシャア

¡TIENES UNOS HERMOSOS CUERNOS!
OHH, ¡MIRA COMO LE SOBRESALEN DE LA CABEZA!

¡¡JA JA JA JA!!
¡¡YUKA!!

¡¡OYE!!

¡¡AGUANTA!!
¡¡YUKA!!
¡¿SEGURO QUE ESTÁ BIEN MATARLA?!
¡¿EN SERIO?!

¡¿QUIÉN COÑO SOIS VOSOTROS?!

¡¡TENDRÍA QUE SER YO EL QUE TE PREGUNTARA ESO!!

¡¡S... SI!!

¡OYE!

SUPONGO QUE NO...

NO TIENE NI PUTA GRACIA PEGARLES UNA PALIZA A ESTOS NIÑATOS.

¿QUÉ?

B... BUENO.

¿ME EQUIVOCO?

EL EMPLEO DE LA FUERZA EN ESTE CASO HA SIDO TOTALMENTE NECESARIA, ¿VERDAD? JUSTO HACE UN MOMENTO.

¿TÚ QUÉ CREES?

EHH, ¿QUÉ TE PASA?

¿DE QUÉ TIENES MIEDO?

TÚ...

SE SUPONE QUE ERES UNA ASESINA DEMONÍACA, ¿NO?

¿EH?

OYE...

¿DE VERDAD LE TEMES A ESTA CHICA INDEFENSA?

¡¡TENEMOS ÓRDENES DE NO ACERCARNOS A MENOS DE DOS METROS DE DISTANCIA!!

¡¡JEFE!!

VENGA, ¡LEVANTA!

¡¡NYU!!

¡¡NYU!!

やさ

やさ

¡¡NO ES EL MEJOR MOMENTO PARA PREOCUPARTE DE LOS DEMÁS!!

PERDONA, PERO ...

¿EH?

¡¡ACABEMOS CON ESTO DE UNA VEZ POR TODAS CON UN DUELO!!

VENGA, ¡LEVANTA!

¿ACASO NO ERES LA QUE MASACRÓ A TODA ESA GENTE?

¡¡PERO QUÉ COÑO TE PASA!! ¡¡SE SUPONE QUE ERES UNA ASESINA SEDIENTA DE SANGRE!!

¡VENGA! ¡¿POR QUÉ NO INTENTAS MATARME?!

¡¡OYE!!

ES INÚTIL.
¡QUÉ PUTA DECEP-CIÓN!
¡¿QUÉ?!
YA PUEDES MATARLA.
AAH, ¡LO HE INTENTADO!
¡¡VINE AQUÍ PARA ENCONTRAR-ME CON UNA FEROZ BATALLA CONTRA UN MONSTRUO SEDIENTO DE SANGRE!!
¡¡JODER!! ¡¿PERO QUÉ COÑO ESTA PASANDO?!

TAL VEZ NOS HAYAMOS EQUIVOCADO DE PERSONA.

.....

¡ES TU MISIÓN!

DIGO QUE YA PUEDES MATARLA.

¡¿HAS VISTO ALGÚN OTRO HUMANO AL QUE LE SALGAN CUERNOS DE LA CABEZA?!

¡¿ERES TONTO O QUÉ?!

¡¿NO TE IRÁS A RAJAR AHORA NO?!

¡VAMOS!, ¡¿A QUE ESTÁS ESPERANDO?!, ¡¡DISPARA DE UNA VEZ!!

LO SIENTO DE VERDAD ...

PERO LUEGO NO ME PERSIGAS PARA MATARME, ¿VALE?...

ハンニ

NNNN...

¡¿TE ENCUENTRAS BIEN?! ¡¡AGUANTA!!

¡HEY!! ¡¡ESTE TAMBIÉN HA RECUPERADO LA CONSCIENCIA!!

YUKA...

¡¡OYE!!

¡¡AGUANTA!!

ELLA SE PONDRÁ BIEN.

SE ENCUENTRA BASTANTE MEJOR QUE TÚ.

¿ASÍ QUE FUISTE ATACADO POR UN SOLDADO QUE IBA ARMADO CON UNA METRALLETA?

¿PODRÍA HABER SIDO PORQUE TE DISTE UN GOLPE MUY FUERTE EN LA CABEZA?

¡¡NO, DE ESO ESTOY SEGURO!!

TODO ESTO NOS PILLA UN POCO POR SORPRESA ...

EN YUIGAHAMA, ¿NO?

BUENO ESO ES LO QUE TÚ CREES, PERO ...

COMO ERES EL ÚNICO TESTIGO...

¡¿DÓNDE ESTÁ?!

¡¡ESO ES!! ¡¡LA OTRA CHICA QUE ESTABA ALLÍ CONMIGO!!

TESTIGO ...

¿LA OTRA CHICA?

.....

¡¿QUÉ TAL SE ENCUENTRA?!

¡¡SÍ, LA OTRA CHICA!! ¡¡ESTABA EN LA PLAYA!!

¡¡NO!!

¿PODRÍA SER QUE ESA CHICA TE ATACARA Y LUEGO HUYERA?

NI SIQUIERA ESOS SOLDADOS QUE VISTE, POR SUPUESTO.

CUANDO LLEGAMOS AL LUGAR DE LOS HECHOS, NO HABÍA NINGUNA OTRA CHICA.

LE GOLPEA-RON EN LA CABEZA ANTES DE QUE ELLA LOS PUDIERA VER.

BUENO, PERO ESO ES PORQUE ...

SIN EMBARGO, LA CHICA QUE ATACARON JUNTO A TI DICE QUE NO VIO NADA DE ESO.

...

NOSOTROS NOS ENCARGAREMOS DE INVESTIGAR LA LISTA DE SOSPECHOSOS TOMANDO COMO REFERENCIA QUE SE TRATA DE MILITARES.

DEBERÍA DESCANSAR POR AHORA.

BUE-NO,

CREO QUE NO HAY NADA MÁS QUE HABLAR.

DE TODAS FORMAS, PROBABLE-MENTE NO HAYA SIDO NADA.

EN ESTE TIPO DE CASOS, SE PUEDE PRODUCIR UN DESPLAZAMIENTO TEMPORAL DE LA MEMORIA.

TAL VEZ EL RECUERDO DE ALGUNA PELÍCULA QUE HAYA VISTO SE LE HA MEZCLADO CON LA MEMORIA DE LO SUCEDIDO DURANTE EL INCIDENTE.

SUS HERIDAS NO PARECEN MUY GRAVES, ES PROBABLE QUE TE HAYA MORDIDO UN PERRO O ALGO, ASÍ QUE TAMPOCO LE DE MÁS IMPORTANCIA.

.....

DE TODAS FORMAS,

¿PODRÍA DECIRME SI RECUERDA QUE TUVIERA ALGÚN RASGO PECULIAR?

LA OTRA CHICA QUE VIO EN LA PLAYA...

NO.

SOLO LA VI DURANTE UN INSTANTE...

....

YA VEO ...

QUITANDO EL HECHO DE QUE SUS HERIDAS PARECEN SER SUPERFICIALES Y AÚN VIENDO QUE POR LO DEMÁS SE ENCUENTRA BIEN,

LE RECOMIENDO QUE SE QUEDE A PASAR AQUÍ LA NOCHE, SOLO POR SU PROPIA SEGURIDAD.

NO,

ESTOY BIEN.

QUIERO IRME AHORA MISMO.

MENUDO DÍA QUE LLEVAMOS.

ESTOY BIEN.

¿TODAVÍA TE DUELE?

SÍ.

ES LA PRIMERA VEZ QUE ME QUEDO INCONS-CIENTE.

ESOS TÍOS...

ME PREGUNTO COMO ESTARÁ NYU...

PERO SINCERA-MENTE...

TENGO EL PRESENTIMIEN TO DE QUE ESOS POLICÍAS TAMBIÉN ESTÁN METIDOS EN ESTO...

Y LUEGO...

¡¡ESTABAN BUSCANDO A NYU DESDE EL PRINCIPIO!!

¡TIENE UNOS HERMO-SOS CUERNOS!

¡OOOH, MIRA COMO LE SOBRE-SALEN!

ESTOS TÍOS INTENTABAN MATAR A NYU...

¡¿SEGURO QUE NO PASARÁ NADA SI LA MATO?!

¡¿EN SERIO?!

TAL VEZ ELLA YA ESTÉ...

¿PERO POR QUÉ?

BUENAS NOCHES.

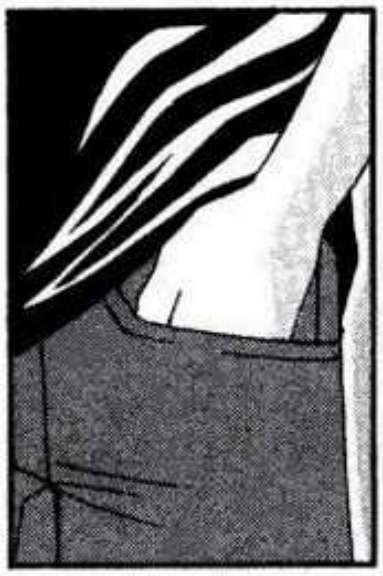
¿VALE?

KOUTA, CUANDO MI ABUELA VUELVA, VENDRÉ OTRA VEZ A VISITARTE.

HASTA PRONTO.

HECHO.

QUÉ CANSADO ESTOY.
.....



JA JA JA ...
SIENTO COMO SI...
TODO HUBIERA SIDO IMAGINACIÓN MÍA, TAL Y COMO DIJO ESE POLICÍA.

ガラ

NO OBSTANTE ESTA CONCHA ROTA...
ES LA ÚNICA PRUEBA DE SU EXISTENCIA ...

ELOS

Ofensiva y Defensiva

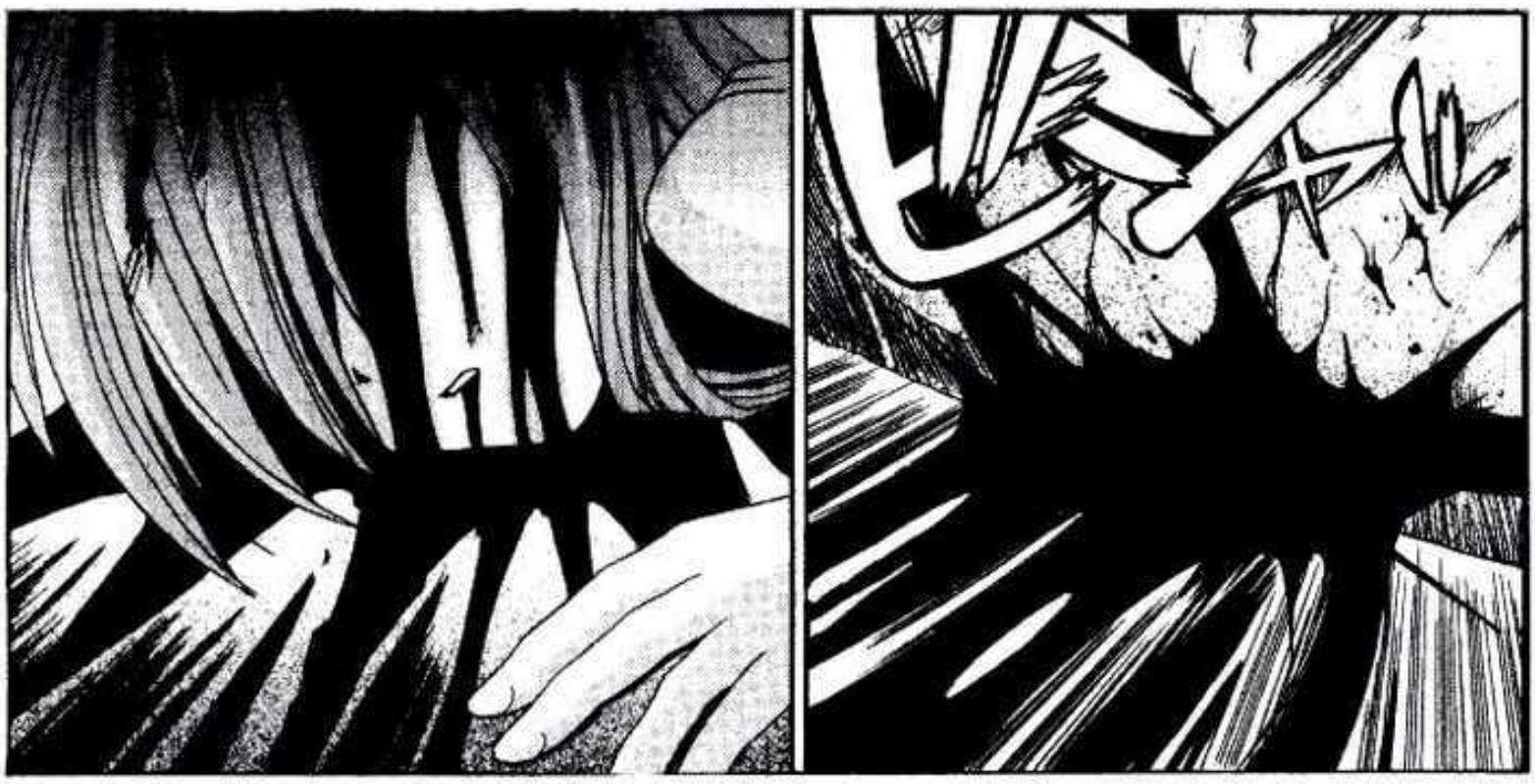
¡¡HAZLO DE UNA VEZ!! ¡¡MÁTALA JODER!!

NO TE ESTARÁS ECHANDO ATRÁS, ¿NO?

LO SIENTO, DE VERDAD...

PERO LUEGO NO ME PERSIGAS PARA MATARME, ¿VALE?
...

ハハハ…



OYE...
.....

ESTA-
BA PEN-
SANDO
QUE...

CALA-
VERA
UNO A
DELTA
UNO,
¿ME
RECIBE?
MISIÓN
CUM-
PLIDA.

AAGH ...

JEFE ...

¡¡AAAA AAAAA AAAH!!

ズ
ニ
メ
ッ

AAAH
...

¿QU..?

¡¿PERO QUÉ COÑO?!

¡¡JAJA JAJAJA JAJAJA JAJAJA JAJAJA JAJA!!

¡¡JAJA JAJAJA JAJAJA JAJAJA JAJAJA JAJA!!

ダダダ

¡¡QUÉ COÑO ERES?!

ダダダダ

¡¡IMPOSIBLE!!

¡¿NI SIQUIERA LE HA DADO UN PUTO TIRO?!

チュン

チュン

チュン

チュン

ナミシャッ

¡¡¡VAAH!!!

¡¿PERO QUÉ COÑO ERES?!

¡¿SUS MANOS ESTABAN...?!

¿¡!?

バキ
バキ
バキ

メキ

メキ

¡¡UUUU GHH!!

¡BAM!

¡¡ESPERA UN SEGUNDO!!

¡¡ES...!!

AUNQUE SEÁIS DESCUBIERTOS, DEBÉIS MANTENER UNA DISTANCIA DE DOS METROS CON ELLA.

DE TODAS FORMAS, HE DE ADVERTIROS QUE EL OBJETIVO USA UN ARMA DESCONOCIDA.

¡¿QUÉ COÑO ERA ESO?!

¡¡ESOS CABRONES ME ENGAÑARON...!!

¡¡EL PROBLEMA NO ES QUE TENGA UN ARMA DESCONOCIDA!!

¡¡ES QUE NI SIQUIERA ES UNA JODIDA HUMANA!!

¡¿PERO CÓMO COÑO LO HACE?!

パラ パラ

.....

¡¡AAAHH!!

¡¡BAM!!

¡¡ESO ES!!

PUEDE SER ...

ASÍ QUE CUANDO LUCHA CONTRA UN ENEMIGO A UN ALCANCE MAYOR QUE ESTE, SU ESTRATEGIA DE ATAQUE CONSISTE EN LANZAR OBJETOS QUE PUEDA TENER A MANO.

LOS DOS METROS SON EL RADIO DE ALCANCE DE LOS BRAZOS DE ESA ZORRA DE MIERDA.

¿¡!?

¡SÍ! ¡¡ASÍ QUE ESTA PELEA AÚN NO HA TERMINADO!!

¡¡BAM!!

¡¡AAAAAAAH!!

¿CÓMO?

パラ

パラ

CUÁNDO HA...

¡¡MIERDA!!

¡¡¡YA AAA AA!!

¡¡¡AA AAA AH!!

¡¡¡QUE TE JODAN, ZORRA DEL IN-FIER-NO!!

¡¡¡BUM!!!

¡¡¡UAAA AAAH!!

ザッ
¡JA JAJA JAJA JA!
¿¡A QUÉ RESULTA DIVERTIDO?!
¡¡ESTA ES LA PRIMERA VER QUE ALGUIEN INTENTA MATARME DE VERDAD EN MI VIDA!!
¡SÍ! ¡VAMOS, TÚ PUEDES BANDO!
VALE... ¿Y AHORA QUE VOY A HACER?
SI LE INTENTO DISPARAR DIRECTAMENTE ME DESVIARÁ LAS BALAS, Y SI ME ACERCO DEMASIADO ESTOY PERDIDO, PIENSA BANDO...
SI QUIERO TENER UNA OPORTUNIDAD DE DISPARARLE...
TENGO QUE PILLARLA DESPREVENIDA.
SALVO QUE SE ACERQUE, SU ATAQUE TIENE POCA EFECTIVIDAD, PERO SI SIGO HUYENDO ASÍ, ESTARÉ PERDIDO.
PERO CÓMO...

RDX, EXPLOSIVO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO. ESTA ES UNA CARGA EXPLOSIVA DE USO MILITAR. CREADA TRAS UNA LARGA INVESTIGACIÓN, TIENE UNA CONSIDERABLEMENTE MAYOR POTENCIA DE EXPLOSIÓN.

ESPERARÉ HASTA QUE ESTÉ LO SUFICIENTEMENTE CERCA DE SU CUERPO PARA DISPARAR A LA GRANADA QUE TIENE EN EL CINTURÓN...

CON LA POTENCIA DE ESOS EXPLOSIVOS RDX, ¡¡COMO MÍNIMO LE HARÁ SALTAR UNA PIERNA POR LOS AIRES!!

SI SIGUE POR EL CAMINO QUE VA, PASARÁ JUNTO AL CADÁVER DE SATO.

¡¡ESO ES!!

¿CÓMO VOY A HACERLO?

SIN EMBARGO, SI POR CUALQUIER RAZÓN SE LLEGA A DAR CUENTA DE LO QUE ESTOY INTENTANDO, PERDERÉ EL ELEMENTO SORPRESA Y SERÁ MI FINAL...

¡¡TENGO QUE HACERLO!! ¡¡ES MI ÚNICA ESPERANZA!!

¿PODRÉ APUNTAR BIEN CON LA IZQUIERDA?

¡¡SOLO TENGO QUE ASEGURARME DE EVITAR SER ALCANZADO POR LAS COSAS QUE ME LANCE!!

AUNQUE FALLASE, AÚN ESTOY A MÁS DE CINCO METROS DE ELLA, ASÍ QUE NO SERÁ CAPAZ DE ALCANZARME.

¡¡...Y LUEGO PODRÉ DISPARAR A LA GRANADA CON LA PISTOLA QUE TENGO CON MI MANO IZQUIERDA!!

PUEDO LLAMAR SU ATENCIÓN SALTANDO DESDE ESTA ROCA Y DISPARÁNDOLE CON MI METRALLETA...

ALLÁ VAMOS, ¡¡NO PUEDO PERMITIR-ME PERDER!!

¡¡VENGA ACÉRCATE UN POQUITO MÁS!!

カシ…!

¡¡UAA AAH!!

¡¡AHORA!!

ヒュ ヒュ

SOLO UN POCO MÁS, VAMOS NENA ACÉRCATE UN POCO MÁS A(SU CUERPO)

ベチャ

ESO ...

ESO YA ES PASAR-SE, ¿NO CREES?

¡¡UAAAAAAAH!!

¿¡!?

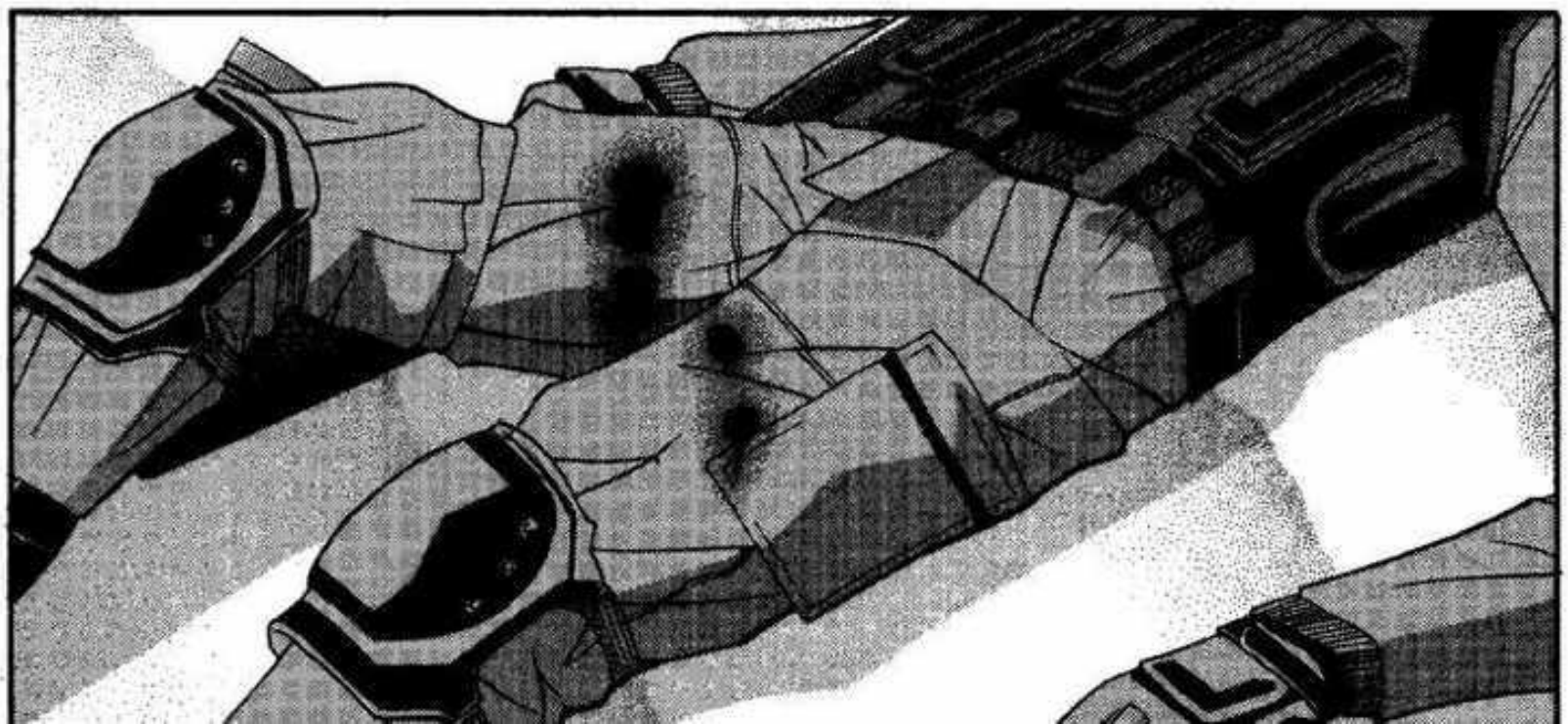
AAGH
...

¿Te di-
vier-
tes?

ELOG METAMORFOSIS

AGH...

¿Te estás divir-tiendo?



¡DEBE HABER ALGO QUE PUEDA HACER!

¡¿PERO QUÉ?!

¡¡CÁLMATE!!

¡¡INTENTA PENSAR EN ALGO!!

SI PUDIERA... ¡¡ESO ES!!

.....

TIENE QUE SER VULNERABLE EN DISTANCIAS TAN CORTAS COMO ESTA.

¡¡A ESTA DISTANCIA ELLA ES TAN FUERTE COMO DÉBIL, A NO SER QUE SEA CAPAZ DE DESVIAR LA TRAYECTORIA DE LAS BALAS HASTA EN UN ÁNGULO DE 90 GRADOS!!

¡¡MUERE DE UNA VEZ, VETE AL INFIERNO ZORRA!!

¡¡JAJA JAJA JAJA JAJA JAJA!!

¡¡AA AAAA AAAA AAAA AAAA AH!!

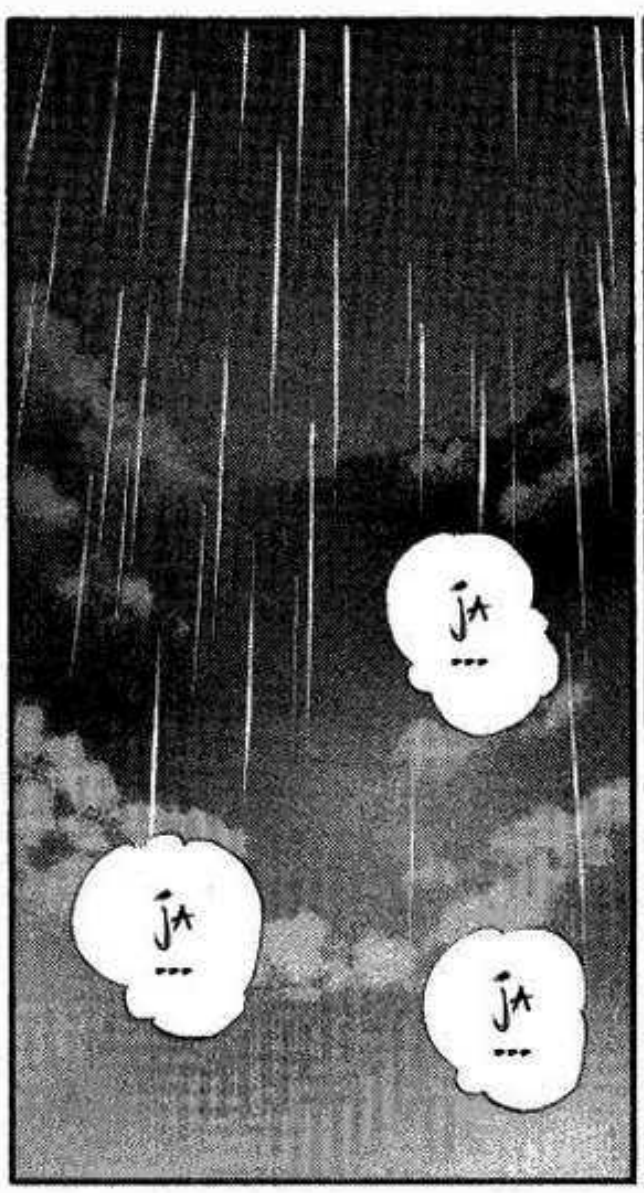
ZORRA ASQUEROSA ...

MA... MALDITA ...

MI... MI BRAZO ...

CÓMO HAS PODIDO ...

ポキッ


JA

JA

JA

¡¡AAAA
AAAA
AAAA
AAAA
AHH!!

NO TE OLVIDARÉ ...

ZORRA ASQUEROSA ...

¡¡JAMÁS OLVIDARÉ TU PUTA CARA!!

¡¡TE ENCONTRARÉ Y TE MATARÉ DE UNA PUTA VEZ!!

¡¿?!

¡¡AAAAAAAAAAH!!

¡¡AAAAAAAAAAH!!

¡¡AAAAAAAAAAH!!

¡¡MIS OJOS!!

¡¡ITE MATARÉ PEDAZO DE PUTA!!

¡¡ESTÁS MUERTA!!

¡¡ITE MATARÉ!!

ゴボ

¡¡ESTÁS MUERTA!!

¡¡ESTAS JODIDA-MENTE MUERTA!!

ゴボ

¡¡ESTÁS MUERTA!!

¡¡ASQUE-ROSA-MENTE MUERTA, ZORRA!!

¡¡ESTAS TOTAL-MENTE MUERTA!!

Me
Aburres.

……

EH
…

キイイイイイン

¡¡AAAA
AAAAA
AAH!!

¡¿?!

キィイイイイン

¡¡AAAA AAAAA AAAA AHH!!

¡¡AAAAAA AAH!!

AGH

ooo

.....

¡¡AAAAAAAH!!

¡¡AAAAAAAH!!

¡¡AAAAAAAH!!

¿NYU?

EL07 Punto de encuentro

AAAH
...

ZURI

¿POR QUÉ CORRE CON LA QUE ESTÁ CAYENDO?

¿QU... QUÉ LE PASARÁ A ESA CHICA?

¡¡QUÉ HAMBRE TENGO!!

Chu~

¿QUIÉN ESTÁ AHÍ?

¿QU...?

¡¡TE MATARÉ ZORRA DE MIERDA!!

¡¡QUE SEPAS QUE VOY A MATARTE PERRA!! ¡¡VUELVE AQUÍ!!

¡¡ESTÁS MUERTA!!

¿¡EH!?

¿¡A DÓNDE COÑO CREES QUE VAS!?

¿¡Y QUÉ COÑO ... SIGNIFICA "NYU"!?

¡¡VOY A DESCUARTIZARTE!!

¡¿DÓN-DE COÑO ESTÁS!

¡¡VUEL-VE DE UNA PUTA VEZ!!

¡¡VUEL-VE AQUÍ!!

¿TE EN-CUEN-TRAS BIEN?

¿QU...?

¿QUÉ TE HA PASA-DO?

¡¡NO PUEDO MOVER LAS PIER-NAS!!

MIERDA

ESTÁS SAN-GRAN-DO...

PARA ...

NO DEBERÍAS MOVERTE EN ESTE ESTADO...

¡¡AA AAA AAA AAA AAA AH!!

NO CREO QUE DEBAS MOVERTE TANTO.

MMM ...

¡¡TE MANDA-RÉ AL INFIER-NO, ZO-RRA DE MIERDA!!

¡¿A DÓNDE COÑO HAS IDO?!

MMM ...

¡¿DÓNDE ESTÁS?!

.....

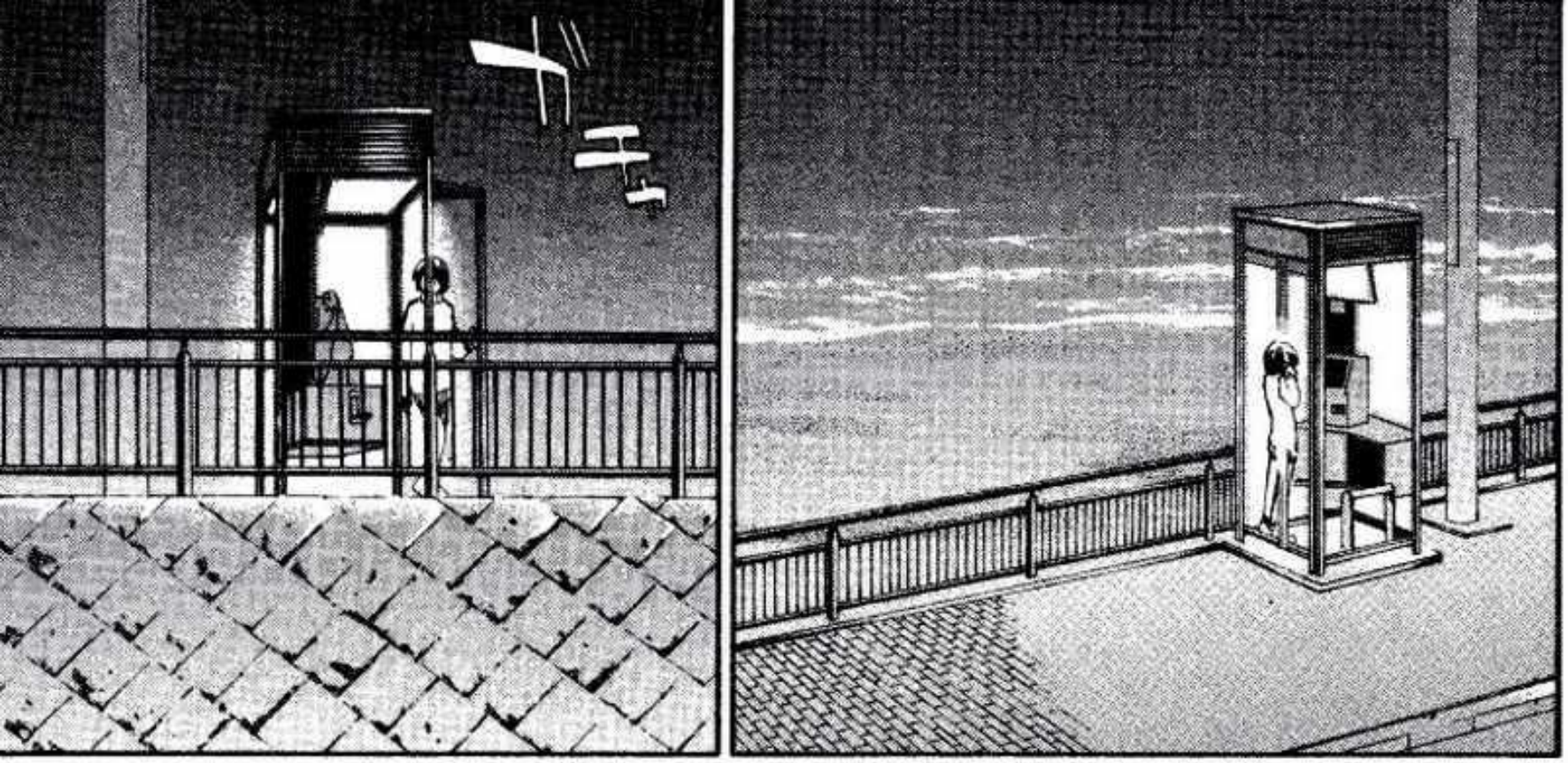
¡¡TE HE DICHO QUE NO TE MUEVAS!!

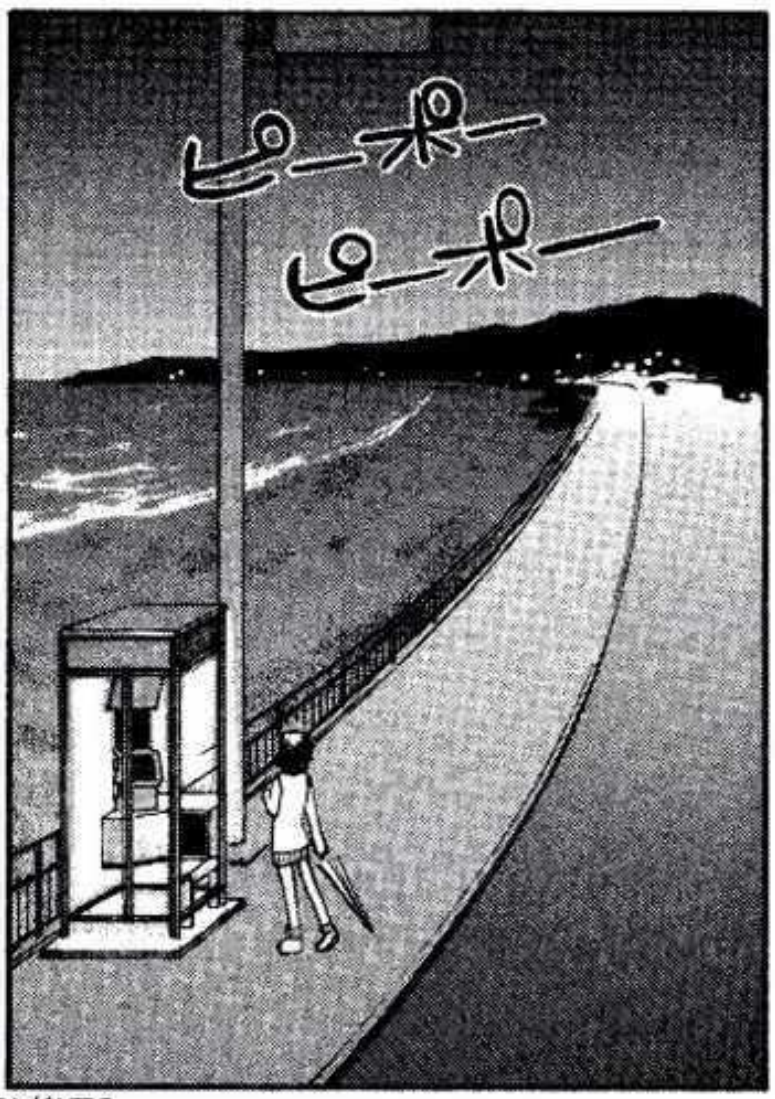
POR

¿QUIÉN ERES?

TRATA DE NO MOVERTE...

LA AMBULANCIA YA ESTÁ EN CAMINO ...





POSADA KAEDE

楓
荘

POSADA KAEDE

¡HAS VUELTO!

ESTÁS BIEN...

NYU.

PENSABA QUE TE HABÍAN MATADO ESOS TIOS ...

QUÉ ALIVIO ...

¿EH?

LAS CONCHAS...

¿EH?

スッ

SIG-NIFICA ESTO ...

¿QUE HAS VENIDO SOLO PARA DARME LAS CONCHAS?

OYE... ¡¡ES-PE-RA!!

¿A DÓNDE VAS?
PARECE QUE NO TIENES UN LUGAR DONDE QUEDARTE.

BUENO, HASTA QUE CONSIGAS RECORDAR ALGO PUEDES QUEDARTE AQUÍ.
ADEMÁS, SI SIGUES CON ESA ROPA MOJADA SEGURO QUE PILLARÁS UN RESFRIADO.

NYU.

¿CÓMO TE LAS APAÑASTE PARA ESCAPAR DE LA PLAYA?

OYE.

CREO QUE NI SIQUIERA TÚ MISMA LO SABRÁS...

BUENO...

はぁ...

¿NYU?

.....

SE ME OLVIDABA, TODAVÍA LLEVAS PUESTA ESA ROPA MOJADA.

CREO QUE VA SIENDO HORA DE QUE VAYAS A CAMBIARTE.

AHH...

¡ACHÍS!

¿NYU?

...SUPONGO QUE ESO SIGNIFICA QUE NO...

¿?

TOMA, PRUÉBATE ESTO.

ES MÍO.

¿PUEDES CAMBIARTE TÚ SOLA?

NO HAY MÁS REMEDIO QUE HACERLO ASÍ...

TENDRÉ QUE SER YO EL QUE TE CAMBIE DE ROPA.

NIHON KOTSU

TAXI

YUKA...

YUKA...

¡¡OYE YUKA!!

KOUTA VIENE HOY A HOKKAIDO, ASÍ QUE CUIDA BIEN DE ÉL ¿VALE?

OYE, ¿VOLVERÁS A VISITARME ALGÚN DÍA, VERDAD?

¿VERDAD QUE VENDRÁS AL FESTIVAL DEL AÑO QUE VIENE PARA VERME, A QUE SÍ?

DE ACUERDO.

. . . . .

VOLVERÉ EL AÑO QUE VIENE, TE LO ASEGURO.

¿DE VERDAD? GRACIAS ...

¿TE HA GUSTADO EL FESTIVAL?

NO.

POR ESO QUIERO VOLVER EL AÑO QUE VIENE.
ES QUE COMO A TI TE GUSTA EL FESTIVAL...

¿ME ESPERARÁS?
ASÍ QUE...

NO IMPORTA LO QUE TARDES ...
ESTARÉ SIEMPRE ESPERÁNDOTE HASTA QUE VUELVAS.

....
TE ESTARÉ ESPERANDO.

¡¡NO LO OLVIDES NUNCA!!

ASÍ QUE...

...

¿REALMENTE SE HABRÁ OLVIDADO DE TODO? ¡¡HAY QUE VER COMO ME LA HA JUGADO!!

SOLO UNA ESTÚPIDA COMO YO PODÍA HABERSE CREÍDO TODO LO QUE ME DIJO DE QUE VOLVERÍA Y QUE LE ESPERARA DURANTE TODO ESTE TIEMPO, PERO...

DESPUÉS DEL FALLECIMIENTO DEL PADRE DE KOUTA, NUESTRAS FAMILIAS SE HAN DISTANCIADO BASTANTE...

Y YA HAN PASADO OCHO AÑOS DESDE ENTONCES...

¿PODRÍA SER QUE LE DÉ VERGÜENZA Y SE HAYA QUEDADO SIN PALABRAS PARA DECÍRMELO?

QUIZÁS ...

PERO ...

...

QUÉ PASARÍA SI DE VERDAD SE HUBIERA OLVIDADO DE MÍ...

Y HUBIERA ESTADO CON OTRAS CHICAS...

¿QUÉ DEBERÍA HACER?

JOOO, COMO ODIO ESTA SENSACIÓN.

JGGE JGGE

OH.

OLVIDÉ DARLE LAS LLAVES DE LA CASA.

¿PUEDE LLEVARME DE VUELTA AL LUGAR DONDE ME RECOGIÓ?

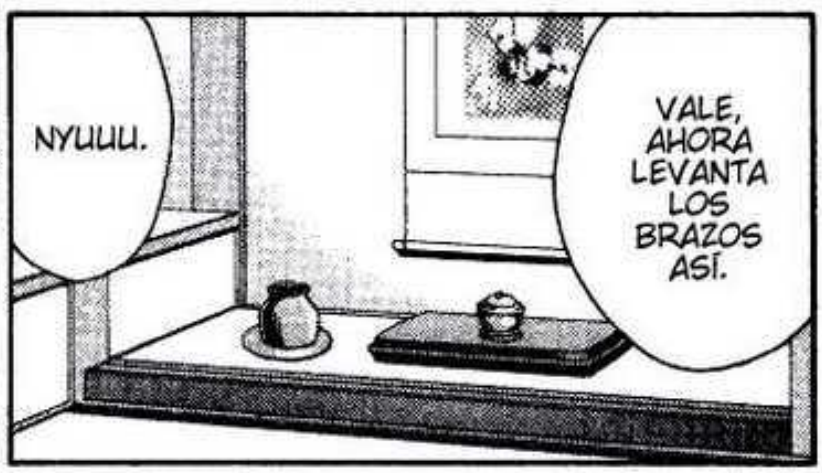
PERDONE CONDUCTOR.

ME PREGUNTO SI POR LO MENOS ME LO PREGUNTARÁ ALGÚN DÍA.

ESTE KOUTA..

メラメラ

A VER... ¿DÓNDE ESTÁ TU ROPA...?
AH, AQUÍ ESTÁ.
ガサッ


NYUUU.
VALE, AHORA LEVANTA LOS BRAZOS ASÍ.

¿POR QUÉ TENGO QUE TENER TANTO CUIDADO? ESTOY SOLO CON UNA CHICA QUE NI SIQUIERA SABE HABLAR...
UUFFFF...

BUENO, NO IMPORTA...
...

SI ALGUIEN TE PREGUNTA POR ESTO, DILES QUE ME COMPORTÉ COMO UN BUEN CABALLERO.
ESTO... QUE SEPAS QUE TENGO LOS OJOS CERRADOS Y QUE NO ESTOY VIENDO NADA ASÍ QUE...
¿NYU?
¿?

¿YA TE LO HAS PUESTO BIEN?

¡¡AAAH!!

¡¡LO SIENTO!!

BUENO... Y AHORA LA PARTE DE ABAJO...

ESTO SE PONE CADA VEZ MÁS COMPLICADO.

もみ もみ

ドキドキ

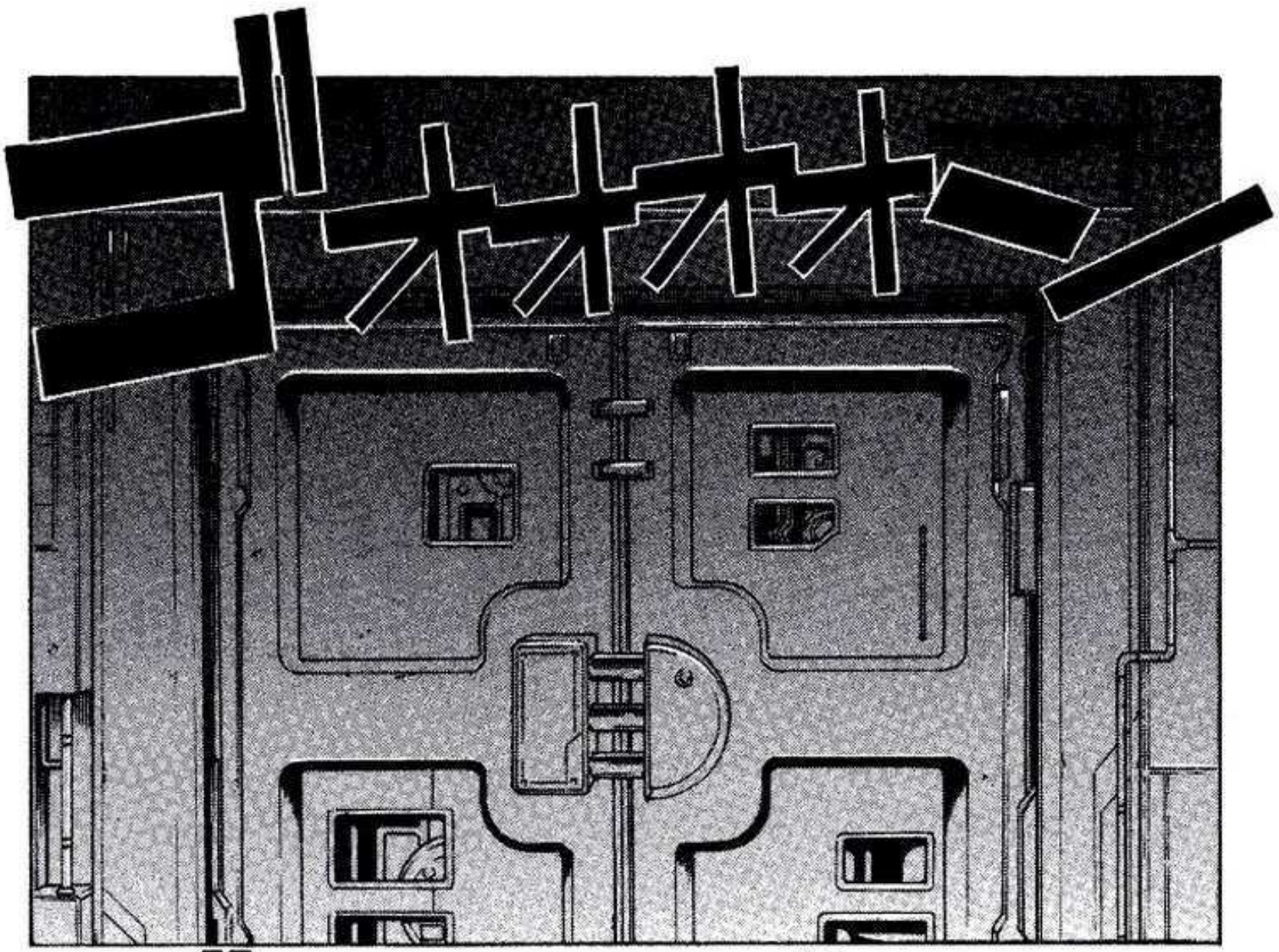
VALE, AHORA TÚMBATE.

¿NYU?

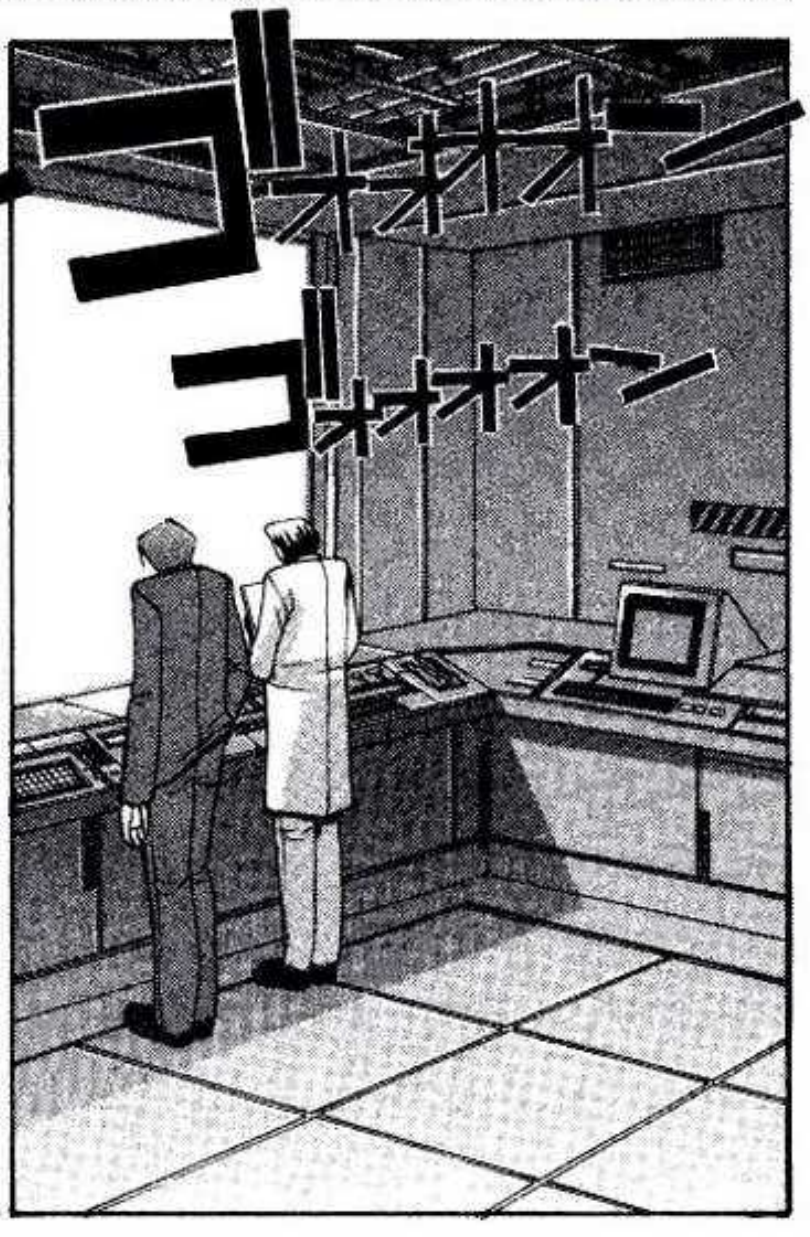
¿NYU?

INTENTA NO MOVERTE...

¡¡YA ESTÁ!!


ゴオオン

ゴオオン


ゴオオン
ゴオオン

ES INÚTIL.

UFF ...

UFF ...

NO CREO QUE PODA-MOS USARLA.

エルフェンリート❶(完)

ELFEN LIED TOMO 1 (FIN)

SPECIAL

MOL

NO LE ENCUENTRO LA GRACIA A SALIR CON CHICAS.

LO SIENTO.

UMM...

UMM...

ENTON-CES...

おおろろ

スタスタ

OH.

¡SIEMPRE CON ESA CARA TAN PÁLIDA, PARECES UNA MUÑECA!

JODER, ¡¿NO PODRÍAS TENER UN POCO MÁS DE TACTO?!

VENGA, VENGA, NO LLORES ...

TIENE LA CABEZA HECHA UN LÍO DEBIDO A LA EXPLOSIÓN DE RADIOACTIVIDAD.

EN ESTE PEQUEÑO PUEBLO HAY UN IMPORTANTE LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN DE UNA EMPRESA FARMACÉUTICA.

DURANTE AÑOS, EN LA CIUDAD HAN HABIDO RUMORES EXTRAÑOS QUE TENÍAN RELACIÓN CON EL ROBO, RUMORES SOBRE CLONACIÓN DE HUMANOS Y EXPERIMENTACIÓN.

DEBIDO A TODO ESO ...

PUDE ALQUILAR UN PISO PEQUEÑO Y BARATO MUY CERCA DEL LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN, Y ESTOY MUY CONTENTO POR ELLO.

悪徳研究所は出て行け！！

NO MÁS INVESTIGACIONES INMORALES.

ES MÁS, RECIENTEMENTE HAN SALIDO A LA LUZ DAÑOS DEBIDOS A FUGAS DEL MATERIAL RADIOACTIVO...

静かな環境を返せ！！

¡¡DEVOLVEDNOS NUESTRO ENTORNO PACÍFICO!!

LO QUE HA PROVOCADO UNA FUERTE OPOSICIÓN POR PARTE DE LA POBLACIÓN LOCAL.

YA ESTOY AQUI.

ガチャ

ガチャ

¿OS HABÉIS PORTADO BIEN MIENTRAS ESTABA FUERA?

DECIDME ...

UN BUEN HOGAR, CON UNA BUENA FAMILIA TRADICIONAL DE UNAS CONVICCIONES MUY FUERTES QUE HICIERON QUE FUERAN TENIENDO HIJOS HASTA QUE NACIÓ EL PRIMER VARÓN.

DESPUÉS DE OCHO HIJAS, FINALMENTE NACÍ YO.

¡HOLA SARA!

PARECES MÁS CONTENTA QUE DE COSTUMBRE.

LA EXPERIENCIA DE VIVIR EN UN AMBIENTE COMO AQUEL, ME PROVOCÓ UNA DESCONFIANZA EXTREMA HACIA LAS MUJERES.

CUALQUIER EXPECTATIVA QUE TENGAS DE VIVIR CON CHICAS DESAPARECE CUANDO VIVES EN UNA MISMA CASA CON OCHO HERMANAS.

PARA EMPEORAR LAS COSAS, CRECER ENTRE TANTAS CHICAS Y SUS PASATIEMPOS ABURRIDOS...

PROVOCÓ EN CIERTA MANERA MI OBSESIÓN POR COLECCIONAR MUÑECAS.

NAOMI.

¿YA TE HAS HECHO AMIGA DE CATHERINE?

SABÍA QUE NO ERA UNA SIMPLE COINCIDENCIA.

ASÍ QUE CUANDO ME ENCONTRÉ AQUELLA CHICA,

¡¡ERA INEVITABLE!!

AH.

¡¡OH, DIOS MÍO!!

(o)

PODRÍA SER...

¿VALE? LO SIENTO MUCHO.

YA ME VOY ASÍ QUE NO TE ENFADES.

LOOOO SIENTOOO. CREO QUE ME HE PERDIDO.

¡¡AAA AAAA AAAA AYY!!

むぎゅっ

¡¡UAA AAA!!

¿DE QUÉ ME HABLAS?

HASTA QUE LA MUERTE NOS SEPARE.

CASÉ-MONOS.

じたばた

じたばた

チャポン

¿LA HAN ENVIADO DEL CIELO? ¿UNA ELFA SOLO PARA MÍ?

ESTÁS UN POCO SUCIA, ¿NO?

¿HM?

¿QUÉ PASA?

ERES UN CHICO MUY GUAPO, ¿SABES?

¿EH?

MÁS BIEN PARECERÉ UN VIEJO VERDE...

NADA.

¡AAAAAAHH!!

¡QUÉ BIEN SE ESTÁ!

¡ES MI PRIMER BAÑO!

EH, ¿QUÉ TE PARECE? TENGO UN MONTÓN DE COSAS QUE TE PUEDEN QUEDAR MUY BIEN.

MIRA ESTO. ESTE CONJUNTO TE CONVERTIRÁ EN LA ENVIDIA DE TODAS LAS JÓVENES DE TU ALREDEDOR.

¡¡ES PERFECTO!!

¡¡WAAAA!! ¡ES MUY BONITO!

...POR CIERTO, ¿CÓMO TE LLAMAS?

.....

MOL 537.

JODER. ¿CÓMO TIENES ESE NOMBRE?

¿DE DÓNDE VIENES?

PARA COMPROBAR CUANTO TARDABA EN MORIR.

LA VERDAD, NO LO SÉ. ME HACÍAN TOMAR MUCHAS DROGAS Y ME PONÍAN INYECCIONES. ME PARECE QUE HACÍAN PRUEBAS...

DIRÍA... QUE DE UN LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN...

¿TE REFIERES A LOS LABORATORIOS DE AQUÍ AL LADO? ¿QUÉ HACÍAS ALLÍ?

¡¿ESTA CHICA PODRÍA SER...

UN CONEJILLO DE INDIAS DE SUS EXPERIMENTOS!?

NIÑOS A LOS QUE LES SACABAN LAS TRIPAS MIENTRAS AÚN ESTABAN VIVOS...

HABÍA NIÑOS QUE LES HACÍAN DORMIR CON DROGAS.

¡¿?!

¿PODRÍA SER QUE HUBIESEN CREADO CLONES HUMANOS EN MINIATURA PARA OBTENER UNOS RESULTADOS MÁS CERTEROS EN LOS EXPERIMENTOS?

HABÍA OÍDO QUE UTILIZABAN ANIMALES, TALES COMO CONEJOS Y RATAS EN SUS EXPERIMENTOS PARA PROBAR DROGAS. PERO...

AYER EN TEORÍA ERA MI TURNO...

MIS AMIGOS FUERON MURIENDO DE UNO EN UNO. LES HACÍAN COSAS MIENTRAS ESTABAN DESNUDOS.

SI FUERA VERDAD...

NO TENDRÍAN PERDÓN...

MIENTRAS HUÍA ME PARECIÓ VER UNA HABITACIÓN CON TODOS MIS AMIGOS PERO AL ACERCARME VI UNA COSA QUE NO IBA BIEN.

CUANDO VI LA OPCIÓN DE ESCAPARME, CORRÍ TANTO COMO PUDE, PERO ERA MI PRIMERA VISITA AL EXTERIOR.

MUY BIEN, NO TE DEVOLVERÉ A ESE SITIO MONSTRUOSO.

PERO GRACIAS A ESTAS MUÑECAS HE PODIDO CONOCERTE.

VAMOS A DIVERTIRNOS UN RATO E INTENTEMOS HACERTE OLVIDAR TODAS ESAS COSAS HORRIBLES.

SI TE PARECE BIEN, PUEDES QUEDARTE AQUÍ TANTO COMO QUIERAS.

GRA-CIAS...

...PERO ES IMPOSIBLE.

SE ACABARÁ EN UNA SEMANA...

ES QUE... MI VIDA...

PERO DECIDÍ ESCAPARME. QUERÍA VER EL MUNDO ANTES DE MORIR.

ESO ES RIDÍCULO ... ¿PUEDE SER VERDAD ALGO TAN CRUEL...?

¡¿?!

AYER ME PUSIERON UNA DE ESAS INYECCIONES...

¡JAJAJA! ¡NO PASA NADA!

¡NO TIENES QUE TOMÁRTELO TAN A PECHO!

¿QUÉ DEBERÍA HACER? SI LA DOY A CONOCER Y DENUNCIO AL LABORATORIO, PODRÍA PARAR ESTA SITUACIÓN.

SI MUERO AQUÍ TE SENTIRÁS MAL, ¿VERDAD?

DE TODAS FORMAS YA ME VOY.

PERO ENTONCES LA SEMANA DE VIDA QUE LE QUEDA PODRÍA SER HORRIBLE...

BUENO, ¡GRACIAS POR LA ROPA! AFUERA HACE MUCHO FRÍO, NUNCA OLVIDARÉ TU AMABILIDAD MIENTRAS VIVA.

AUNQUE TAMPOCO SEA MUCHO, YA QUE SOLO ME QUEDA UNA SEMANA DE VIDA.

jeje

ADEMÁS, LAS PERSONAS QUE ME PERSIGUEN SEGURO QUE TE CREARÁN PROBLEMAS A TI TAMBIÉN.

¡¡ADIÓS!!

Y ESO NO ESTARÍA BIEN, ¿NO?

¿DÓNDE CREES QUE PUEDES IR?

SI LOS DEL LABORATORIO TE ENCUENTRAN, SE DESHARÁN DE TI, Y ENTONCES SI QUE SERÁ TU FIN.

¡NO SEAS ESTÚPIDA!

ASÍ QUE QUÉDATE AQUÍ.

ESTAREMOS JUNTOS TODO EL TIEMPO QUE TE QUEDA.

¿DE VERDAD? ¿ESTÁS SEGURO?

えーん えーん

NI UN SEGUNDO.

NO QUIERO SEPARARME DE TI,

えーん えーん

NO PASA NADA, SI NO TE MUEVES NO SE DARÁN CUENTA.
EY... UMM... TODOS NOS MIRAN.
¿ESO TE CAUSARÍA PROBLE-MAS?

SABÍA QUE ERA UN TÍO RARO, PERO...
ESTÁ HABLANDO CON LA MUÑECA...
NO TE PREOCU-PES.

¿QU... QUÉ HACES CON ESTA MUÑECA AQUÍ?

¡EY!
¿CON QUIÉN HABLAS?

LO SIENTO.
ESTOY EN ÉPOCA DE EXÁMENES ASÍ QUE NO PUEDO SALTARME LAS CLASES.

CONTINUE-MOS CON EL RESUMEN... ABRID VUESTROS LIBROS POR LA SECCIÓN 2A DEL CASO 117.

EL RESUMEN DE LAS LEYES.

EL RESUMEN DE LAS LEYES.

¡¿QUÉ?!

LEYES CRIMINALES 2 (90 MINUTOS) EL RESUMEN DE LAS LEYES.

EXAMEN CON APUNTES

(1.500.000¥ = 10.670€)

POR *TU* CULPA NOS HAN ECHADO.

¡¿HAS VISTO LO QUE HA PASADO?!

¿¡QUÉ!?

CUANDO NOS REMITIMOS A LA NEGLIGENCIA PROFESIONAL CON EL ESTIPULADO AL ACTO 116 Y/O AL PÁRRAFO 1 DEL ANTERIOR ARTICULO, O EN REFERENCIA A LA NEGLIGENCIA GRAVE DEL CASTIGO ES, O BIEN UNA MULTA DE 1.500.000¥ O LA PRISIÓN DURANTE 3 AÑOS.

¡¡SÍ!!

BIEN.

VAMOS A DIVER-TIRNOS.

QUÉ MÁS DA, YA ESTOY HARTO DE EXÁMENES.

YA ME LO JUGARÉ TODO AL ÚLTIMO SEMESTRE.

¡DEBES ESTAR DE BROMA! ¿QUÉ ACABAS DE DECIR?

¿MÍA? ¿¿ES CULPA MÍA?!

¡¡¡WAAAAAUU!! ¡ES ENORME!

¿QUÉ ES?

¿ES LO QUE VOSOTROS LLAMÁIS "MAR"?

¡VAYA!

¡¡¡UAAAAAH!!

パーン

¿INTENTAS MATARME O QUÉ?

YO NO HE HECHO NADA.

OOHH... ¿QUÉ ES ESTO?

¡¡PARECE DELICIOSO!!

ES UN PASTEL DE QUESO,

DEL CHIRINGUITO.

¡NO DEJARÉ NI UNA MIGAJA!

¡VAMOS!

ESTOY LLENA. ME ENCUENTRO MAL...

. . . . .

¿ESTÁS INTENTANDO ACORTAR LA YA DE POR SI CORTA VIDA QUE TENGO, HACIÉNDOME SUBIR A ESA COSA?

¡¡ERES MUY CRUEL!!

¿CUÁNTO RATO MÁS VAS A HACER QUE ESTÁS MUERTA?

OYE.

ゴォォォ

¿ME ESTAS ESCUCHANDO?

¿ME ESCUCHAS CEBRA?

¿?

¡MI AMIGO HA SIDO EL QUE QUERÍA QUE SUBIERA!

¡AAH!

¡¡ES PRECIOSO!!

¡¡WOOOOOOOOOOOO!!

VENGA HOMBRE. ¡AL MENOS PODRÍAS APARENTAR QUE TE LO PASAS BIEN!

MIERDA... ¿PORQUÉ SIEMPRE TIENES ESA CARA DE CIRCUNS-TANCIAS?

ぽか ぽか

POR ESO TE HE TRAÍDO AQUÍ.

SÍ, ES BONITO.

NO RECUERDO NINGÚN MOMENTO EN EL QUE HAYA REÍDO O LLORADO DESDE EL FONDO DE MI CORAZÓN.

NO LO SÉ... SOY ASÍ. TALVEZ DEBIDO A MI EDUCACIÓN, NO SÉ COMO EXPRESAR MIS SENTIMIENTOS.

¡¡ES MUY RARO!!

¡¡ESO TE PASA POR QUE JUEGAS TODO EL DÍA CON ESAS MUÑECAS!!

OSTRAS.

ME HUBIERA GUSTADO HACERTE REÍR AL MENOS UNA VEZ ESTA SEMANA...

...SE HA PASADO EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS....

AAHH, SE HA ACABADO MUY RÁPIDO.

SI ME MUERO... Y SOLO LO HAS DE HACER UNA VEZ... ¿PODRÍAS TRAERME UN POCO DE PASTEL DE QUESO A LA TUMBA?

NO TE OLVIDES DE LA SALSA DE ARÁNDANOS.

Y...

.....

UMM ...

Y NO PASA NADA SI TE OLVIDAS DE MÍ...

Y ERES FELIZ CON UNA CHICA NORMA, ¿VALE?

CLARO QUE LO SERÉ.

SÍ.

SERÉ FELIZ CONTIGO,

¿POR QUÉ TENDRÍA QUE OLVIDARME DE TI?

PORQUE ERES UNA CHICA NORMAL. PERO...

NO DIGAS TONTERÍAS.

TAL VEZ HICE...

YO...

EN OTRA VIDA DEBÍ HACER ALGO TERRIBLE.

TE QUIE-RO...

YO TE QUIERO.

TE QUIERO MUCHÍ-SIMO.

Y POR ESO...

POR ESO NO NACÍ COMO UNA CHICA NORMAL.

¿QUÉ PUEDO HACER CON ESTOS SENTIMIENTOS?

¿QUÉ PUEDO HACER, EH?

NO TENDRÍA TODOS ESTOS RECUERDOS SI NO NOS HUBIÉSEMOS CONOCIDO... ESTO ES MUY CRUEL.

ESTO... ES MUY DURO.

NO DEBERÍA HABERME ESCAPADO.

EL AÑO QUE VIENE QUIERO QUE NADEMOS JUNTOS EN EL MAR OTRA VEZ.

Y... AUNQUE NOS HAGAMOS VIEJOS QUIERO QUE ESTEMOS SIEMPRE JUNTOS.

TAL VEZ...

.....

ESTAREMOS SIEMPRE JUNTOS.

NO TE MORIRÁS, ESTOY SEGURO.

ESTÁS EQUIVOCADA EN LO DE MORIRTE EN UNA SEMANA.

MIRA CUANTA ENERGÍA TIENES.

¿ME DARÍAS UN BESO?

EH...

OTRA VEZ.

¡¡AH!!

ES LA PRIMERA VEZ, QUE TE VEO REÍR.

ÚLTIMA-
MENTE
...

DE
VERDAD
QUE ME
GUSTABA
...

ERA MUY
GUAPA...

ME HE
FIJADO
QUE YA NO
LLEVAS ESA
MUÑECA.

BUAAA
...

BUAAAAA
...

BUAA
...

UGUU
UU
....

GUU
...

MOL(FIN)

Posdata

Encantado de conoceros. Como esta es mi primera publicación, todo lo que ha pasado es nuevo para mí. Aunque me está costando muchísimo, pienso que estoy haciendo progresos, o talvez no.
El resultado de mi esfuerzo talvez es un manga penoso, pero quiero que sepáis que en cada segundo que le dedico, me esfuerzo al máximo. Espero que sepáis perdonar mis errores... Ya para acabar, si no tenéis inconvenientes, estaría muy contento si leyeseis el próximo volumen, hacedlo por mí. Gracias otra vez y espero veros pronto.

OKAMOTO LYNN

PERSONAL

一条干母
藤代貴也
吉沢敦

佐藤精一郎
三森伸明

スペシャルサンクス
スタジオへんしる
斉藤昭

9784088763583

1929979005054

ISBN4-08-876358-0

C9979 ¥505E

定価本体505円十税

雑誌 44250－58

YJ
ヤンジャン
YJC

1

HISTORIA

La joven mutante "Nyu" logró escapar del complejo de investigación con mucha suerte. Estando completamente desnuda, se despertó en una playa en la que se encontró con Yuka y Kouta. La escondieron en su casa, consiguiendo así escapar de sus perseguidores una vez más.

Kurama, habiendo perdido su principal sujeto de investigación "Nyu", solicita al equipo especial de asalto llamado SAT (Special Assault Team) que la encuentren. El agente Bando, conocido como el arma humana, ha conseguido localizar a "Nyu" ¡Pero parece que su encuentro va a ser bastante violento!

Menudo-Fansub

Elfen Lied

Traducción: F
Edición: Berenir y Crash

www.menudo-fansub.com

#menudo-fansub
irc.immortal-anime.net

Encuéntranos en facebook en:

https://www.facebook.com/Descargar-mangas-en-pdf-330890460432629/

En nuestro blog encontrarás Manga, Novelas ligeras, Anime y mucho más.

Dale click a la imagen para ir al post de descarga.

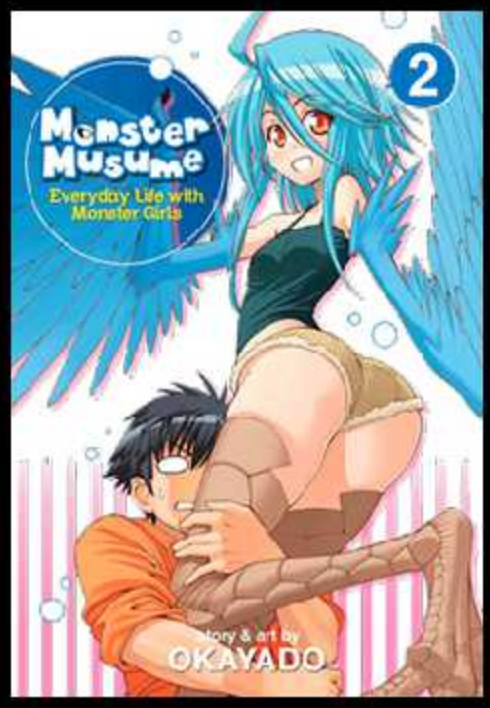
OVERLOD MANGA

PRISION SCHOOL MANGA

ONE PUNCH-MAN MANGA

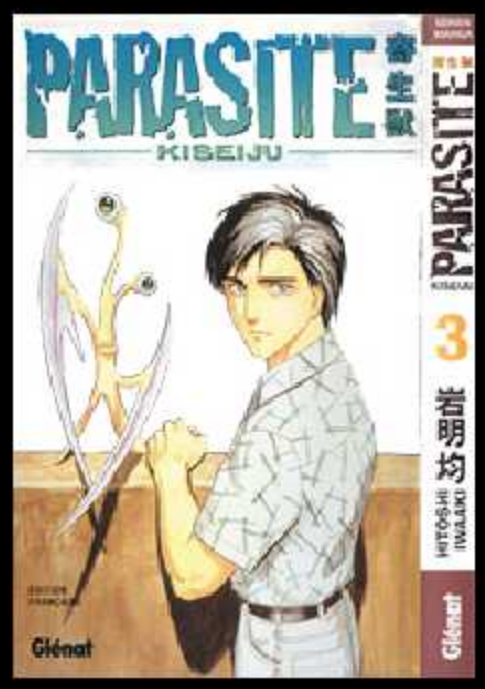
THE NEW GATE MANGA

AKAME GA KILL! MANGA



MONSTER MOSUME NO IRU NICIJOU MANGA

GATE: JIEITAI KANOCHI NITE MANGA



PARASYTE MANGA

Descarga estos y muchos otros en:

http://descargarmangasenpdf.blogspot.com.co/